نسیم جنوب
www.nasimjonoub.com
سال نوزدهم - شماره ۸۳۶ یکشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۵- ۸ صفحه - ۱۰۰۰ تومان



طلسم ۴۰ ساله ای که با کلید تدبیر شکست

صفحه ۲

یک بام و دو هوای شورای شهر بوشهر بر سر «۲۴ میلیارد کجاست»!

صفحه ۳



معنای فقدان هاشمی

دکتر مصطفی مهرآئین

صفحه ۳

نشاط و شادمانی مردم بوشهر در نوروز

صفحه۶



وزیر کشور در سفر به بوشهر:

باید شرایط نشاط اجتماعی در نوروز در استان بوشهر فراهم شود

صفحه ۲

۵

پدر علم کویرشناسی ایران در همایش گناوه عنوان کرد:

عدم مدیریت صحیح و توسعه ناپایدار موجب بحران آب در ایران شده است

۶

حکایتی از نخستین زن راننده کامیون در تاریخ ایران

بوشهر و سفر نوروزی با عمه نساء

دکتر محمود دهقانی

۷

آسیابهای آبی دشتستان بوشهر

فاطمه زیراهی

۸

دهن کجی شورای شهر به مدنیت بوشهر

خسرو دهقانی

نسیم جنوب
خبر
شماره ۸۳۶ یکشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

طلسم ۴۰ ساله ای که با کلید تدبیر شکست



اهالی ۲ روستای هلیله و بندرگاه که در همجواری نیروگاه اتمی بوشهر قرار دارند، با آغاز عملیات ساخت این نیروگاه در سال ۱۳۵۴ توسط آلمانی ها با ممنوعیت ها و محدودیت هایی در زمینه توسعه محل زندگی و خانه های خود روبرو شدند که همچون طلسمی به مدت ۴۰ سال بر آنها سایه افکنده بود.
به گزارش ایرنا، ممنوعیت ساخت و ساز و احداث سکونتگاه، خرید و فروش اراضی و املاک، توسعه زیرساختی و تأسیسات زیربنایی در این ۲ روستا از مشکلات عمده اهالی بود.
اهالی این روستاها که شغل بیشتر آنها به دریا وابسته است، در این مدت به دلیل بلاتکلیفی قادر به هیچ گونه توسعه ای حتی ساخت خانه برای خود و و فرزندانشان و کار و شغل خود نبودند.
آنان در این مدت بارها مشکلات و درخواست های خود را برای حل آنها با مسئولان کشور در دولت های مختلف در میان گذاشتند و حتی در مواردی با نوشتن نامه ها، امضای تومارها و تجمعات اعتراض آمیز در سفرهای شخصیت ها به بوشهر خواستار تعیین تکلیف وضعیت این روستاها شده بودند.
طوری که در این چهار دهه دولت های مختلف به صورت مکرر تصمیم ها و مصوباتی برای تخلیه این روستاها و انتقال و جابه جایی اهالی آنها به نقطه دیگری از شهرستان بوشهر که شرایط زندگی و شغلی آنها را تأمین کند، اتخاذ کردند، اما همه این تصمیم ها و مصوبات روی کاغذ ماند و هیچ کدام در عمل اجرایی نشد.
با روی کارآمدن دولت تدبیر و امید در سال ۹۲ و سفر دی ماه سال ۹۳ رئیس جمهوری و هیأت دولت به استان بوشهر، این موضوع در دستور کار جدی دولت تدبیر و امید قرار گرفت و در این ارتباط رئیس جمهوری وزیر کشور مسئولیت حل این مشکل را به وزیر کشور، سپرد.
پس از حدود ۲ سال در شهریورماه امسال طرح تثبیت و ماندگاری ساکنان این ۲ روستا در زادگاه محل زندگی آبا و اجدادی خود به تصویب رسید و این طلسم پس از ۴۰ سال با کلید تدبیر دولت روحانی شکسته و گره از کار فرومانده اهالی روستاهای هلیله و بندرگاه گشوده شد.
وزیر کشور در سفر ۲ روزه خود به استان بوشهر با حضور در آیین آغاز عملیات اجرایی طرح مخزن و تأسیسات آبرسانی روستاهای هلیله و بندرگاه اجرای ۱۱ طرح عمرانی در این روستاها آغاز کرد تا طلیعه توسعه و با رقه امید در دل مردم آنها زنده شود و پایانی بر عقب ماندگی های ۴۱ ساله مردم این ۲ روستا از قافله توسعه روستایی باشد.
با آغاز عملیات اجرایی ۱۱ پروژه عمرانی با اعتبار ۲۴۰ میلیارد ریال افق توسعه ای جدیدی فراروی ۲ روستای همجوار نیروگاه اتمی بوشهر گشوده شده است.
یکی از جوانان ساکن روستای بندرگاه بوشهر گفت: اکنون که طلسم محرومیت از این روستا برچیده شده و در مسیر برخورداری از امکانات مختلفی قرار دارند، انتظار داریم با توجه به درپیش بودن عید نوروز و آمدن خیل عظیمی از مسافران نوروزی برای به نظاره نشستن تنها نیروگاه هسته ای جهان اسلام زمینه میزبانی مناسب از میهمانان در نخستین نوروز پس از شکستن طلسم بلاتکلیفی از این روستا را داشته باشیم.
محمد وزانی افزود: بهسازی و زیباسازی ساحل بکر و ماسه ای این ۲ روستا در جوار نیروگاه اتمی بوشهر ظرفیتی خوب برای جذب گردشگر است.
نایب رئیس شورای روستای بندرگاه گفت: مردم ۲روستای هلیله و بندرگاه همواره پاسداران و مرزبانانی غیور در دفاع از نیروگاه اتمی بوشهر هستند.
سید بزرگ صفوی اضافه کرد: زندگی و معیشت مردم این دیار با دریا و دریانوردی پیوندی ناگسستنی دارد و برای رونق کار آنها لایروبی اسکله از خواسته های مهم مردم روستای بندرگاه است.
وی گفت: با توجه به فعالیت بیش از ۱۵۰ فروند لنج و قایق در روستا لایروبی اسکله از ساخت مسکن نیز اهمیت بیشتری دارد به همین دلیل از دولت انتظار داریم این خواسته مهم مردم را برطرف کند.
صفوی یادآور شد: در چند سال گذشته خدمات بندری و حوزه دریانوردی از طریق تعاونی صیادی و کمک مردمی شکل گرفت و اکنون وضعیت ابقای ساکنان و امکان خدمات دهی به مردم این روستا با تدبیر دولت یازدهم فراهم شده است، انتظار داریم شاهد تحقق آن باشیم.
دهیار روستای هلیله گفت: با تلاش مسئولان استان و بویژه استاندار بوشهر مشکلات ساکنان روستای هلیله و بندرگاه در موضوع ماندگاری در این روستاها بخوبی حل شده است و امیدواریم این روند همچنان تداوم داشته باشد.
خلیل انصاری بیان کرد: مهمترین خواسته مردم هلیله لایروبی اسکله است که تحقق این مهم به نوعی یک عیدی در آستانه سال نو به مردم، رونق صید و صیادی در روستا و بهبود وضعیت اقتصادی زندگی مردم است.
وی ادامه داد: اجرای پروژه های مختلف برای ایجاد مراکز درمانی، ورزشی، آموزشی از دیگر زیرساخت های مورد نیاز روستای هلیله به شمار می رود.
انصاری یادآور شد: از مسئولان نیروگاه اتمی بوشهر نیز انتظار داریم برای انجام رسالت اجتماعی خود کمک رسان دهیاری ۲ روستای هلیله و بندرگاه باشند.
یکی از ساکنان روستای هلیله گفت: با توجه به خاکی بودن شمار زیادی از کوچه های روستا آسفالت آنها یکی از خواسته مهم مردم است.
علی انصاری افزود: همچنین حل مشکل کم آبی که در برخی از روزهای تابستان دامنگیر ساکنان روستا می شود از خواسته های روستاهای بندرگاه و هلیله است.
مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان بوشهر گفت: آغاز عملیات اجرایی مخزن و تأسیسات آبرسانی روستاهای هلیله و بندرگاه بوشهر(همجوار نیروگاه اتمی) با اعتبار ۲۵ میلیارد ریال یک اقدام اساسی برای حل مشکل کمبود آب این ۲ روستاست.
مسعود نصوری افزود: مخزن و تأسیسات آبرسانی هلیله و بندرگاه از جمله طرح هایی است که پس از مشخص شدن وضعیت ساماندهی این روستاها اجرا می شود.
وی ظرفیت مخزن بتنی این طرح را ۲ هزار مترمکعب عنوان کرد و افزود: این طرح یکهزار و ۳۰۹ خانوار ساکن در ۲ روستای هلیله و بندرگاه را با جمعیت چهار هزار و ۷۴۷ نفر زیر پوشش قرار می دهد.
نصوری بیان کرد: برای اجرای این طرح ۶ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اعتبار برای سال جاری به تصویب رسیده و پیش بینی شده با تخصیص اعتبارات مورد نیاز شاهد بهره برداری از آن ظرف مدت ۱۸ ماه آینده باشیم.
فرماندار شهرستان بوشهر گفت: احداث دبستان شش کلاسه با اعتبار ۲۵ میلیارد ریال، مرکز جامعه سلامت با ۳۷ میلیارد ریال اعتبار، گازرسانی با اعتبار ۱۰۰ میلیارد ریال، توسعه، اصلاح و بهسازی شبکه برق با اعتبار ۴۰ میلیارد ریال از جمله پروژه های پیش بینی شده برای روستاهای هلیله و بندرگاه است.
عباس جمشیدی افزود: حل مشکل سکونت روستاهای هلیله و بندرگاه یکی از کارهای اساسی بود که مسئولان گذشته و کنونی استان در راستای حل آن گام های اساسی برداشتند.
وی گفت: اکنون نوبت آن رسیده تا با پیش بینی طرح های مختلف زنگار محرومیت و عقب ماندگی ۴۰ ساله روستاهای هلیله و بندرگاه از چهره آنها زدوه شود.
نماینده مردم شهرستان های بوشهر، گناوه و دیلم در مجلس شورای اسلامی نیز گفت: با توجه به اجحاف و ظلم چندین ساله به روستاهای همجوار نیروگاه اتمی بوشهر نخستین نطق خود در مجلس را به این موضوع اختصاص دادم.
حجت الاسلام عبدالحمید خدری ادامه داد: در تحقق مشکل سکونت ساکنان ۲ روستای هلیله و بندرگاه نقش مجموعه دولت تدبیر و امید و بویژه استاندار بوشهر و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی ستودنی بود.
وی گفت: اکنون با توجه به کمبود برخی از امکانات اولیه در این روستا زمان آن فرا رسیده تا با اجرای طرح های مختلف به پیشرفت عمران و آبادانی آنها کمک کنیم.
خدری تأکید کرد: از مسئولان نیروگاه اتمی نیز انتظار است در اجرای فازهای ۲ و ۳ نیروگاه اتمی بوشهر به اشتغال ساکنان ۲ روستای هلیله و بندرگاه اهتمام جدی داشته باشند.
استاندار بوشهر گفت: برای جبران عقب ماندگی های روستاهای هلیه و بندرگاه مطالبات و خواسته های اصلی مردم از آنها گرفته می شود و پس از آن با تأمین اعتبار و کمک سرمایه گذاران بخش خصوصی آنها را اجرایی خواهیم کرد.
مصطفی سالاری یادآور شد: آغاز عملیات اجرایی ۱۱ پروژه عمرانی پیش بینی شده برای هلیله و بندرگاه می تواند بخش عمده ای از نیازهای اساسی مردم ساکن آن را برطرف کند.
وزیر کشور گفت: اجرای ۱۱ پروژه عمرانی با اعتبار ۲۴۰ میلیارد ریال آغازی ارزشمند برای ارائه خدمت به مردم محروم ۲ روستاهای هلیله و بندرگاه است.
عبدالرضا رحمانی فضلی افزود: زمینه اجرای لایروبی اسکله صیادی این روستا به عنوان یکی از خواسته های اصلی مردم با تأمین اعتبار مورد نیاز فراهم خواهد شد.
۲ روستای هلیله و بندرگاه با چهار هزار و ۷۴۷ نفر جمعیت در فاصله ۱۰ کیلومتری جنوب بوشهر در جوار نیروگاه اتمی واقع هستند.
نیروگاه هسته‌ای بوشهر نخستین نیروگاه هسته‌ای ایران از نوع رآکتور آب فشرده مدل VVER با ظرفیت تولید ۱۰۰۰ مگاوات است.
شرکت روسی اتم‌ستروی‌اکسپورت پیمانکار اصلی این نیروگاه است، مراحل ساخت این نیروگاه در فضای سیاسی منحصر بفردی انجام شده است.
ساخت این نیروگاه در سال ۱۳۵۴ توسط شرکت‌های آلمانی آغاز شد، پس از انقلاب ساخت آن متوقف شده و در سال ۱۳۷۴ قراردادی میان ایران و روسیه برای تکمیل آن به امضا رسید.
تکمیل نیروگاه تا شهریور ۱۳۹۰ طول کشید، در این سال نیروگاه بوشهر تولید برق را آغاز کرد و هم اکنون با توان تولید ۱۰۰۰ مگاوات فعالیت می‌کند.
بتازگی ساخت ۲ واحد نیروگاه هسته ای دیگر در جوار نیروگاه اتمی بوشهر آغاز شده است.

با حضور شهردار بوشهر:

بازگشایی خیابان های حافظ، صفوی و انقلاب



پایگاه اطلاع رسانی شهرداری بندر بوشهر
photo: iraj.hosseinpour

خیابان های حافظ، صفوی و انقلاب بوشهر طی مراسمی و با حضور شهردار بندر بوشهر، معاون خدمات شهری و امور اجرایی، مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری بندر بوشهر، مدیرعامل سازمان پسماند و جمعی دیگر از پرسنل شهرداری بندر بوشهر بازگشایی شد.
به گزارش روابط عمومی شهرداری بندر بوشهر، شهردار بوشهر در این مراسم گفت: پروژه سنگ فرش خیابان صفوی (حد فاصل خیابان شهدا تا میدان انقلاب) در دو هزار و ۷۰۰ متر مربع و با استفاده از سنگ گرانیت و با اعتباری بالغ بر سه میلیارد و ۸۴۰ میلیون ریال از منابع داخلی شهرداری بوشهر اجرا گردید.
غلامعلی میگلی نژاد با بیان این که پروژه سنگفرش خیابان حافظ نیز (حد فاصل خیابان شهدا تا میدان انقلاب) در هزار و ۹۰۰ متر مربع و با استفاده از سنگ گرانیت با اعتباری بالغ بر سه میلیارد و ۳۵۵ میلیون ریال اجرا گردیده، افزود: پروژه سنگفرش خیابان انقلاب (حد فاصل میدان انقلاب تا خیابان آهنگران) با اعتباری بالغ بر چهار میلیارد و ۲۶۵ میلیون ریال اجرا گردید.
وی ضمن بیان اینکه مصمم به ایجاد تغییر اساسی در سطح شهر بوشهر هستیم اظهار داشت: رضایت شهروندان و رفاه آنان از اولویت اصلی شهرداری بندر بوشهر می باشد که در راه اجرای این هدف بزرگ از هیچ کوششی فروگذار نیستیم.
شهردار بندر بوشهر با اشاره به اینکه طبق قولی که به مردم شریف بوشهر داده بودیم که تا قبل از شروع تعطیلات نوروزی مرکز شهر را به شکلی شایسته و زیبا که در خور شهروندان عزیز بوشهری باشد آماده سازیم با یک حرکت جهادی و شبانه روزی توانستیم این پروژه را با همه ی موانع به پایان رسانیم و اکنون شهروندان بوشهری می توانند در فضایی بهتر و استاندارد رفت و آمد کنند.
میگلی نژاد با بیان اینکه امکان تردد خودروها در این خیابان ها وجود دارد گفت: انتخاب را به عهده ی شهروندان بوشهری می گذاریم که آیا با تردد تمام خودروها و ایجاد ترافیک و شلوغی در این خیابان های پرتردد موافق هستند یا ترجیح می دهند در محیطی آرام تر و مطمئن تر رفت و آمد کنند.
وی با اشاره به کاشت درختان نارنج در حاشیه خیابان های حافظ، صفوی و انقلاب گفت: شبکه ی برق در این خیابان ها نیز زمینی شده و با ایجاد روشنایی مناسب، محیطی زیبا و ایمن برای رفت و آمد شهروندان فراهم گریده است.
در این مراسم همچنین با بسیج پاکبانان سازمان مدیریت پسماند شهرداری بندر بوشهر در طرح استقبال از بهار، عملیات پاکسازی، تنظیف و شستشوی خیابان های مذکور صورت گرفت تا به بهترین شکل ممکن در اختیار شهروندان بوشهری قرار گیرد.

دکتر سالاری:

دهیاران مسئول مستقیم اشتغال در روستاهای استان بوشهر هستند

استاندار بوشهر گفت: بر اساس ظرفیت‌های روستایی برای اشتغال‌زایی روستائیان، دهیاران مسئول مستقیم اشتغال در روستاهای استان بوشهر هستند.
به گزارش اداره کل روابط عمومی استانداری بوشهر، دکتر مصطفی سالاری در جمع دهیاران و شهرداران استان بوشهر با حضور وزیر کشور با بیان اینکه توسعه فعالیت‌های عمران شهری و روستایی مورد توجه ویژه قرار دارد اظهار داشت: اکنون ۹۰ درصد جمعیت روستایی و ۹۵ درصد جمعیت شهری استان بوشهر زیرپوشش شبکه گازرسانی قرار دارند.
وی با بیان اینکه در همه روستاهای استان بوشهر بوستان امید اجرایی می‌شود خاطرنشان کرد: در این بوستان‌ها ضمن ایجاد تجهیزات تفریحی و فضای سبز، برنامه‌های فرهنگی، اجتماعی و سینمای روباز مورد توجه قرار دارد.
استاندار بوشهر اجرای طرح هادی در روستاهای استان بوشهر را مورد اشاره قرار داد و گفت: دهیاران و شوراهای اسلامی روستاها در اجرای طرح‌های هادی موفق عمل کرده‌اند چراکه سال قبل بیش از ۲ برابر سهمیه قیر ابلاغی برای اجرای طرح هادی مصرف کرده‌اند.
دکتر سالاری اجرای طرح‌های آب شیرین‌کن در شهرها و روستاهای استان بوشهر را مورد اشاره قرار داد و افزود: از شش پروژه آب شیرین‌کن طراحی شده در استان بوشهر تاکنون ۲ پروژه آن افتتاح شده و مابقی در حال اجراست.
وی با بیان اینکه مردم استان بوشهر ۲ تابستان گذشته با مشقت و سختی پشت سرگذاشتند تصریح کرد: امسال با افتتاح پروژه‌های آب شیرین‌کن و افزایش ظرفیت از خط انتقال کوثر پیش بینی می‌شود مردم استان بوشهر تابستان پیش رو با مشکلات کمتری مواجه باشد ولی در سال‌های بعد مشکل آب آشامیدنی شهرها و روستاهای استان بوشهر با تکمیل پروژه‌ها بطور کلی برطرف می‌شود.
استاندار بوشهر حل مشکلات برق در استان بوشهر را از دیگر موفقیت‌ها دانست و گفت: در راستای توسعه گردشگری طرح‌های مهم گردشگری روستایی مورد توجه قرار گرفته و در این راستا دهکده گردشگری بوشهر با رویکرد اشتغال‌زایی و عرضه محصولات صنایع دستی و مواد غذایی سنتی در غرفه‌های خشتی این دهکده راه‌اندازی شده است.
دکتر سالاری از افزایش سرعت اینترنت در استان بوشهر خبر داد و افزود: با برنامه‌ریزی انجام شده و اجرای طرح‌های مختلف تا ۴,۵ ماه آینده سرعت اینترنت در استان بوشهر افزایش می‌یابد.
وی از بهره‌مندی روستاهای بالای ۵۰۰ نفر جمعیت از زمین چمن مصنوعی با امکانات و تجهیزات لازم روشنایی خبر داد و گفت: اکنون زمین والیبال در روستاهای بالای ۳۰۰ نفر جمعیت در استان بوشهر اجرایی شده و تا ۲ ماه آینده روستاهای این استان به زمین والیبال با کف پوش در فضای باز مجهز می‌شود.
استاندار بوشهر با قدردانی از تلاش دهیاران در عرصه عمرانی و خدمات به روستائیان گفت: در سیل اخیر در استان بوشهر دهیاران و شهرداران نقش مهمی در ارائه خدمات به مردم و جلوگیری از خسارات به جامعه روستایی و شهری داشتند که خدمات آنان مورد تقدیر است.
دکتر سالاری تأکید کرد: این موفقیت‌های استان بوشهر حاصل همدلی و مشارکت این عزیزان است که از این ظرفیت در اجرای طرح‌های اقتصاد مقاومتی و اشتغال‌زایی استفاده می‌شود.
وی با تأکید بر ایجاد طرح‌های اشتغال‌زایی در روستاها بر اساس ظرفیت‌های مناطق خاطرنشان کرد: بر اساس ظرفیت‌های روستایی برای اشتغال‌زایی روستائیان، دهیاران مسئول مستقیم اشتغال در روستاهای استان بوشهر هستند.

وزیر کشور در سفر به بوشهر:

باید شرایط نشاط اجتماعی در نوروز در استان بوشهر فراهم شود

وزیر کشور گفت: هر چند مشکلاتی در کشور وجود دارد، اما نباید سیاه نمایی کرد، زیرا کشور در شرایط سخت سالهای اخیر، فعال و پویا اداره شده است.
به گزارش ایرنا، عبدالرضا رحمانی فضلی در کارگروه مشترک تخصصی فرهنگی و اجتماعی و شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان بوشهر افزود: به عنوان حاکمان جامعه باید عزت نفس مردم را تقویت، امید و نشاط را به آنان هدیه دهیم، همانطور که امام راحل با اعتماد به مردم انقلاب را پیروز و جامعه را متحول کرد. وی اضافه کرد: برای زنده نگه داشتن اعتقادها در جامعه باید عزت نفس و فکر 'توانستن' در مردم تقویت شود.
وزیرکشور ادامه داد: مردم، محور توسعه، امنیت پایدار و انقلاب هستند که باید برای تقویت امید، عزت نفس و اعتماد عمومی آنها به عنوان سرمایه های اجتماعی تلاش کرد.
وی با بیان اینکه رسیدن به این هدفها نیازمند اعتبار ویژه و خاص نیست گفت: در فضای اجتماعی عمومی باید آنچنان که در شأن این ملت است با آنان برخورد شود. رحمانی فضلی با اشاره به مسائل اجتماعی در کشور گفت: اگر می خواهیم جامعه از آسیب های اجتماعی مصون بماند باید در مقوله اجتماعی و فرهنگی به صورت پیش دستانه عمل کنیم. وی افزود: سالانه ۷۰۰ هزار نفر در بخش اعتیاد درمان می شوند ولی در بهترین حالت درمان ۱۰ تا ۱۵ درصد آنها پاک می مانند و مابقی دوباره آلوده می شوند. وزیر کشور اظهار کرد: با توجه به اینکه تنها ۲۰ درصد در بخش درمان اعتیاد موفق هستیم به همین دلیل باید در بحث پیشگیری به صورت جدی عمل کرد و اجازه نداد کسی معتاد شود.
رحمانی فضلی بیان کرد: برای داشتن جامعه ای سالم، پویا و با نشاط باید روی موضوع های اجتماعی فکر و برنامه ریزی شود. وی با اشاره به فعالیت شورای اجتماعی گفت: مسائل اجتماعی باید با مشارکت مردم حل شود.رحمانی فضلی افزود: مصون ماندن، مقاوم کردن و صیانت از جامعه تنها با مشارکت مردم امکان پذیر است به همین دلیل برای رسیدن به این هدف باید آگاهی بخشی و اطلاع رسانی صورت گیرد.
وی تأکید کرد: با توجه به اینکه دولت به تنهایی امکان حل همه مشکلات جامعه را ندارد باید در تعامل با هم نقش آفرینی جامعه را افزایش داد.
وزیر کشور گفت: در همین ارتباط دولت یازدهم با رویکرد تقویت تشکلهای غیردولتی تعداد آنها را از ۴ هزار به ۸ هزار تشکل افزایش داده است.
وی یادآور شد: با توجه به اینکه تشکل های غیردولتی در کشور هنوز به انسجام، توانمندسازی و کارایی لازم نرسیده اند به همین دلیل دولت برای توانمندسازی آنها تلاش می کند. رحمانی فضلی با اشاره به همکاری خیران و نیکوکاران در بخش های مختلف جامعه گفت: در زمان حاضر ۸۰ درصد درمان اعتیاد در جامعه توسط مردم انجام می شود.
وی با اشاره به مشکلات مطرح شده در استان بوشهر گفت: برای رسیدگی به این مشکلات باید در استان سند توسعه اجتماعی تهیه و ارائه شود تا با تصویب آن زمینه اجرای برنامه ها را فراهم کنیم.
رحمانی فضلی با بیان اینکه درمان اعتیاد از اولویت های کشور است افزود: ریشه همه بزهکاریها، سرقتها، طلاق و موارد دیگر اعتیاد است که با درمان آن سایر بزه ها برطرف می شود. وی با اشاره به اینکه شدت اعتیاد در منطقه پارس جنوبی در استان بوشهر بیش از مناطق دیگر است گفت: برای حل این مشکل باید طرح ویژه اجتماعی در این منطقه تهیه شود. رحمانی فضلی در بخش دیگری از سخنان خود نوروز را منشأ نشاط اجتماعی در جامعه عنوان کرد و گفت: مردم به این نشاط، محبت، عشق و دوستی نیاز دارند. وی اظهار کرد: با توجه به اینکه استان بوشهر میزبان مسافران زیادی از مناطق مختلف کشور است باید شرایط نشاط اجتماعی در این استان فراهم شود.
وزیر کشور، بر تدوین برنامه های شاد و مناسب، بهبود وضع ظاهر شهر، تمیزی و آراستگی استان و با گشاده رویی برخورد کردن با میهمانان نوروزی تأکید کرد.
رحمانی فضلی با اشاره به در پیش بودن انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری و پنجمین دوره شوراهای اسلامی شهر و روستا در ۲۹ اردیبهشت ماه سال آینده، گفت: مهمترین بخش از نشاط سیاسی در نظام جمهوری اسلامی انتخابات است.
وزیر کشور افزود: امنیت و نشاط سیاسی به عنوان ۲ مسأله شاخص در ایران اسلامی است که می توان آنها را بالای دست گرفت. وی اضافه کرد: برخلاف کشورهایی که ادعای انتخابات دارند و تنها ۲ حزب آنها با حمایت شرکتهای پولدار با درگیری و اختلاف انتخاب می شوند، در ایران اسلامی براساس قانون هر کسی احساس توان کند می تواند در رقابت انتخابات شرکت کند و این بیانگر نشاط سیاسی است. رحمانی فضلی تأکید کرد: می توان انتخابات پیش رو را به انسجام، استحکام، وحدت، نشاط سیاسی تبدیل و با انتخاب اعضای شوراها و رئیس جمهوری با رأی بالا به دشمن نشان داد مردم همچنان پای کار هستند. وی با تأکید بر دوری از دعوا، کدورت و دودستگی یادآور شد: بعد از برگزاری انتخابات یکم خرداد باید اختلافها را کنار گذاشت و برای پیشرفت کشور برنامه ریزی کرد.
وزیر کشور گفت: همه برای افزایش مشارکت، نشاط سیاسی، سلامت انتخابات و امنیت در جامعه باید تلاش کنند و یکم خرداد نیز شاد و امیدوار باید در عرصه پیشرفت جامعه حاضر بود.

مقاله ●●
شماره ۸۳۶ یکشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

حقوق شهروندی در محتوای قانون اساسی

محمد حیاتی

محتوای قانون اساسی در رابطه با حقوق شهروندی به ۳ دسته تقسیم می شود.

دسته نخست: حقوقی که بدون قید و شرط حق همه افراد جامعه شناخته می شود که بیشترین اصول (۱۶ اصل) به حقوق شهروندی مربوط می شود، مانند تأمین امنیت قضایی عادلانه شهروند، مسکن، انتخاب شغل.

دسته دوم: قوانینی است که در متن اصل قانون مقید و محدود شده که قید حکم به قانون تعیین گردیده است (۷ اصل) «تبعید ممنوع است، مگر به حکم قانون.»

دسته سوم: قوانینی است که ناظر بر (حقوق مشروط) شهروندان است که اصل شرط در متن قانون لحاظ شده است.

(۵ اصل) مانند عدم اطلاع به مبانی اسلام، عدم نقض، استقلال، آزادی، وحدت ملی و موازین اسلامی، عدم مخالفت با اسلام و مصالح عمومی و حقوقی دیگران.

حقوق شهروندی در قانون برنامه چهارم اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی توسط جمهوری اسلامی ایران از تاریخ اول فروردین ۱۳۸۴ لازم الاجرا بوده است.

دولت موظف است به منظور ارتقای حقوق انسانی، استقرار زمینه های رشد و تعالی و احساس امنیت فردی و اجتماعی در جامعه و تربیت نسل فعال، مسوولیت پذیر، ایثارگر، مومن، رضایتمند، برخوردار از وجدان کاری، انضباط با روحیه تعاونی و سازگاری، اجتماعی، متعهد به انقلاب و نظام اسلامی و شکوفایی ایران و مفتخر به ایرانی بودن، منشور حقوق شهروندی را مشتمل بر محورهای ذیل تنظیم و تصویب نماید:

الف) تأمین آزادی و صیانت از آرای مردم و تضمین آزادی، در حق انتخاب شدن و انتخاب کردن

ب) حفظ و صیانت از حریم خصوصی افراد

ج) هدایت فعالیت های سیاسی، اجتماعی به سمت فرآیندهای قانونی و حمایت و تضمین امنیت فعالیت ها و اجتماعات قانونی

د) ترویج مفاهیم وحدت آفرین و احترام آمیز نسبت به گروه های اجتماعی و اقدام مختلف در فرهنگ ملی

هـ) تأمین آزادی و امنیت لازم برای رشد تشکل های اجتماعی در زمینه صیانت از حقوق کودکان و زنان

و) ارتقای احساس امنیت اجتماعی در مردم و جامعه

ز) پرورش عمومی قانونمداری و رشد فرهنگ نظم و احترام به قانون و آیین شهروندی

وابستگی و تعلق خاطر شهروندان به حقوق و آزادی های خود و مقابله با اعمال فشارهای حکومتی، عاملی مؤثر در پایداری و حفظ حقوق آن ها در جامعه می باشد. قوانین اساسی کشورها، از جمله قوانین اساسی کشور ما، به ویژه در اصل ۲۶ یا به رسمیت شناختن تشکیل و فعالیت احزاب و جمعیت ها که ناشی از اوصاف اجتماع پذیری انسان ها می باشد، شهروندان را قادر می سازد تا اشخاصی که دارای تمایلات مشترک فرهنگی، سیاسی و اقتصادی و... هستند، در کنار یکدیگر قرار گرفته و به عنوان یک توده نیرومند، با حاضر شدن در صحنه های مختلف در احقاق حقوق و آزادی های خود در محیط سایبر در تلاش و تکاپو باشند. همچنین به موجب اصل ۲۷ قانون اساسی در هنگام بیان مطالبات یا اعتراضات یا دفاع از حقوق خویش با تشکیل نهادهای مدنی و راهپیمایی های قانونی به جلب افکار عمومی و رعایت و حفظ حقوق قانونی را به نمایش می گذارند.

نهادهای ملی، تحت عناوینی همچون «کمیسیون حقوق بشر» یا «هیأت های واسطه» اختیارات نظارتی و مشورتی نسبت به حقوق بشر و شهروندان در سطح ملی و بین المللی تجربه شده است. این نهادها اصولا با مکانیسم های اخطار، توصیه و یا طرح دعاوی و شکایات دریافتی افراد و گروه ها در مراجع ذی صلاح، ایفای وظیفه می کنند.

لایحه حقوق شهروندی و تأثیر نهاد ملی دفاع از حقوق شهروندی، تیرماه ۱۳۸۳ پس از تصویب توسط دولت انتشار یافت. ماده ۹۹ این لایحه تأثیر نهادی را به منظور توسعه و حمایت از حقوق شهروندی و اجرای مقررات این لایحه پیش بینی نموده بود و تمامی نهادهای حکومتی موظف بودند با این نهاد همکاری کنند.

وظیفه این نهاد ملی آموزش و ترویج حقوق شهروندی، اطلاع رسانی داخلی و بین المللی در زمینه حقوق شهروندی و نظارت بر اجرای قانون حقوق شهروندی و بررسی شکایت دریافتی است.

کمیسیون حقوق بشر اسلامی با اساسنامه ای مستند به اصل ۱۵۶ و بند اول اصل ۱۵۸ قانون اساسی از سال ۱۳۷۳ در قوه قضاییه تشکیل گردیده است.

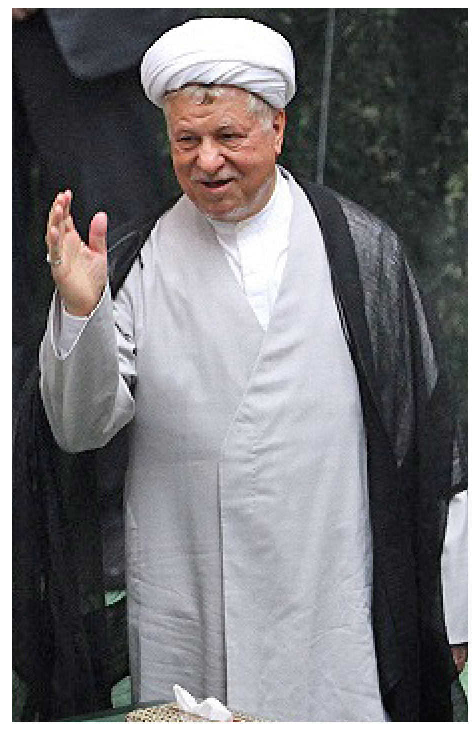
در مجلس شورای اسلامی، موضوع ایجاد یک کمیته حقوق بشر و شهروندی با همکاری قوه قضاییه به عنوان یک نهاد مستقل صیانت از حقوق طبق موازین داخلی و اصول بین المللی پیگیری و مشروح وظایف آن تدوین شد.

در واقع کمیسیون از جهت قوای مبتنی بر حقوق اسلامی است؛ اما این امر مانع از فعالیت در زمینه حقوق بین المللی بشر نیست و با الهام از تأکید اصلی منشور جهانی حقوق بشر مبنی بر حفظ کرامت ذاتی انسان با تشکیل کمیته های علمی و کمیته مراقبت و پیگیری های داخلی و خارجی، کمیته امور زنان و کمیته مشارکت های مردمی در جهت انجام وظایف و رسالت اصلی خویش در راستای اهتمام به اجرای دقیق اصول ۸ و ۱۹ تا ۴۳ قانون اساسی جمهوری اسلامی مربوط به ایفای وظیفه شرعی و قانونی نظارت همگانی و تحکیم حقوق شهروندی در پیشبرد حقوق فردی و اجتماعی شهروندان انجام وظیفه می نماید.

معنای فقدان هاشمی

دکتر مصطفی مهرآئین





۱) استادی از شاگردش پرسید آیا تاکنون مرگ را دیده ای؟ شاگرد پاسخ داد بله استاد تا بحال چندین «مرده» را دیده ام. استاد به او گفت «مرده» را نمی گویم، «مرگ» را می گویم.

۲) واقعیت آن است که همانند همه مرگ ها، ما قادر به فهم مرگ هاشمی رفسنجانی هم نیستیم، با اینحال ما هاشمی «مرده» یا «از دنیا رفته» را می بینیم و می توانیم از وجود از دنیا رفته او سخن بگوییم و از معنای «فقدان» او بپرسیم؟

۳) فقدان هر انسان تا بدان جا فقدانی معنادار است که بدانیم او در حیات خود تا چه میزان زبان «مردم» بوده است که اکنون وقتی مردم دیگر خود را از زبان او نمی شنوند، با فقدان او روبرو شده اند. بنا به نظریه های زبانشناسی و روانکاوی و جامعه شناسی معاصر ما چیزی جز «دیگران» نیستیم. وجود ما اصولا «دیگر محور» است. ما همان «دیگرانی» هستیم که در ذهن و زبان ما سخن می گویند و ذهن و زبان ما را مجرای بیان خود می دانند. هر یک از ما به میزان و سهمی که به «دیگران» اجازه گذر از ذهن و زبان خود می دهیم از مردم و با مردمیم. گذر دیگران از ذهن و زبان ما یعنی اهمیت دادن به دغدغه ها، رنج ها، آرزوها، و آرمان های دیگران، به آن ها اندیشیدن، آن ها را به زبان خود آوردن، آن ها را تکرار کردن، و آن ها را تبدیل به راهنمای عمل خود کردن.

۲) فقدان هاشمی یعنی فقدان کسی که زبان و ذهن ما بود و اجازه می داد ما از مجرای ذهن و زبان او به بیان خودمان بپردازیم. هاشمی به آن میزان که خود را تبدیل به مجرایی برای بیان «مردم» ساخت از جنس مردم بود و مردم فقدان او را احساس خواهند کرد. همیشه تا آنجا که در کنار مردم و دل های رنج دیده و آرزوهای ناکام مانده آن ها هستید انسانید و شایسته ستایش و به خاطره مردم تبدیل خواهید شد. آنجا که مردم جامعه خود را نبینید، شما هرگز نزیسته اید. فقدان هاشمی یعنی فقدان ذهن و زبانی که قادر به گذر دادن دیگران یا مردم از درون خود بود. هاشمی آنجا که از مردم سخن نگفته است، هرگز نزیسته است که زیستن یعنی «از دیگران گفتن». آنگاه که قادر به سخن گفتن از دیگران نیستیم، ما مستبد و خودخواهیم یا به عبارتی مرده ایم اگر چه ظاهرا در حال نفس کشیدنیم. توان زندگی ما به میزان توان ما در سخن گفتن از دیگران است.

یک بام و دو هوای شورای شهر بوشهر بر سر «۲۴ میلیارد کجاست»!

نزدیک به ۵ ماه پیش از این، یکی از اعضای شورای شهر بوشهر در نطق خود به همکاران خود در شورای شهر بوشهر و شهرداری به شدت تاخت و از ۲۴ میلیارد تومانی پرسید که مفقود شده و مشخص نیست «به چه نحو» و «در کدام» محل هزینه شده است. الهام بارگاهی در این نطق، چالشی بسیار اساسی در برابر شورای چهارم و شهرداری میگلی نژاد ایجاد کرد که تا هنوز هم نتوانسته اند این چالش را حل کنند و کماکان همه از ۲۴ میلیارد تومانی می پرسند که به هیچ عنوان پاسخ های نمایندگانشان در شورا و مدیران شهرداری، نتوانسته آنان را قانع کند.

پس از این نطق و انتشار آن در نسیم جنوب، سوال کننده و منتشرکننده به صورت بسیار گسترده، با موج فزاینده ای از تخریب و اتهام مواجه شدند. بارها این عضو شورا متهم به بی اطلاعی از قانون، بی سوادی، تبلیغاتی رفتار کردن و عدم پایبندی به اصول حرفه ای شد. مصاحبه های مفصلی توسط رئیس کمیسیون بودجه شورا با نسیم جنوب در همان زمان منتشر شد که در این مصاحبه ها نه تنها تمام استدلالات الهام بارگاهی از سر بی اطلاعی و بی سوادی دانسته شد، بلکه به صراحت اذعان شد که این ۲۴ میلیارد تومان نه تنها در بودجه نیامده، بلکه اساساً هم نباید می آمده است و طبق قانون هیچ احتیاجی به مجوز شورای شهر برای اینکه این پول خرج شود، نبوده است.



در ادامه این موضوع، بارگاهی نامه ای بلند بالا خطاب به اداره کل بازرسی استان بوشهر، استانداری، فرمانداری و حتی وزارت کشور نوشت و خواهان ورود تام و تمام ارگانهای تصمیم گیر و نظارتی به مسئله ۲۴ میلیارد تومان شد.

هیچ یک از ارگانهای مربوطه که در نامه الهام بارگاهی خطاب قرار گرفته اند تا کنون نتیجه تحقیقات خود را به صورت رسمی منتشر نکرده اند، اما شواهد حکایت از ورود جدی این سازمانها به عملکرد مالی شهرداری بوشهر دارد. شاید مهمترین نشانه ورود نهادهای نظارتی به جدال حقوقی بر سر نحوه و محل هزینه کرد آن ۲۴ میلیارد تومان، نامه ای باشد که اخیراً الهام بارگاهی منتشر کرده است.

ماجرای این نامه چیست؟ شهردار بوشهر با مشخص شدن میزان مازاد بودجه سال ۹۴ به مبلغ ۶ میلیارد تومان، نامه ای به رئیس شورای شهر بوشهر می نویسد که مطابق با آن از شورای شهر بوشهر در خصوص ارائه و یا عدم ارائه این مبلغ در بودجه سال ۹۵ سوال می پرسد و خواهان تعیین تکلیف این مسئله می شود که آیا این ۶ میلیارد تومان را باید در لایحه متمم به شورای شهر جهت اخذ مجوز هزینه شدن ارائه کند یا خیر! رئیس شورای شهر برای آنکه پاسخ بگوید از اعضای شورای شهر می خواهد تا نظر خود را اعلام کنند. ۶ نفر از اعضای شورای شهر با بیان اینکه مطابق قانون شوراها کلیه پرداختهای شهرداری باید به تصویب شورای شهر برسد، خواهان ارائه ممتم بودجه برای اخذ مجوز از شورای شهر می شوند.

این درست در حالی است که هنگامی که بارگاهی اعتراضات شدیدالحن خود را نثار شهرداری می کرد که به چه مجوزی بدون مصوبه شورا اقدام به هزینه کرد آن ۲۴ میلیارد مازاد درآمد شده است، پاسخی که از سوی شهردار و برخی همکارانش به او داده می شد این بود که اساساً مطابق با کلیه قوانین جاریه و روال مرسوم در شوراها، هیچ نیازی به اخذ مجوز برای هزینه کرد این ۲۴ میلیارد تومان نبوده است. از آن تاریخ تا این تاریخ هیچ قانونی در قانون شوراها تغییر نکرده است؛ پس چگونه است که برای این ۶ میلیارد تومان، شهرداری اقدام به اخذ مجوز از شورای شهر می کند، اما برای آن ۲۴ میلیارد تومان نیازی به ارائه متمم بودجه و اخذ مجوز و مصوبه نمی بیند؟

جالب آنجاست که شهردار بوشهر این بار توپ را به زمین شورای شهر می اندازد که شما بگویید ما با این ۶ میلیارد چه کنیم و از شما مجوز بگیریم یا نه! اگر آنگونه که شهردار و برخی از اعضای شورا در گفتگوهای خود با نسیم جنوب مطرح می کردند هیچ نیازی به اخذ مجوز نبوده، چرا امروز شهرداری بوشهر از شورای شهر خواهان پاسخگویی در زمینه نحوه هزینه کرد مازاد سال ۹۴ می شود؟ اساس این رفتار عجیب و خلاف قانون است. شورای شهر به هیچ روی در مقام تفسیر قانون نیست که مخاطب شهردار بوشهر قرار بگیرد. مفسر قانون شوراها، وزارت کشور و فرمانداری است که باید از این نهاد فرادستی استعلام و استفساریه صورت می گرفته تا با پاسخ این نهاد ارگان شورای شهر و شهرداری روابط خود را مشخص کنند. شهرداری از شورای می پرسد که من از شما مجوز بگیرم یا نه؟ و شورای شهر که تا چندی پیش رسماً این حق و این قدرت را از خود عزل می کرد و نمایش عدم نیاز به مجوز را پیش می برد، امروز در مقابل این پرسش اعلام می کند که نیاز هست و باید مجوز بگیرید.

این سیاست یک بام و دو هوا و برخوردهای سلیقه ای که شورای شهر و شهرداری بوشهر در نحوه مواجه با قانون اختیار کرده اند، بی شک توسعه و آینده شهر بوشهر را با چالش های اساسی مواجه می کند.

البته در این میان نکته قابل توجه اینکه یک نماینده شهر بتواند با هشیاری و رصد کردن دقیق عملکرد خود و نهادهایی که وظیفه نظارت بر آنها بر عهده اوست اشکالات را شناسایی کند و برای رفع آن نقص تلاش کند بسیار امر مبارکی است؛ استقامت نمایندگان بر حقوق وکلای خود باعث می شود که سرانجام پاسخگویی و حاکمیت تام و تمام قانون رخ بدهد. از سوی دیگر رفتار نمایندگانی که به جای تقابل با بارگاهی و لجاجت بر یک امر اشتباه، این بار در کنار او می ایستند و با به جان خریدن حرارت انتقادات تند، این عدول قانونی را جراحی کرده و از سر شورا و شهرداری بوشهر به دور افکنند نیز قابل تقدیر است.

اما مسئله ای اساسی تر نیز وجود دارد. افکار عمومی نسبت به دو مسئله هنوز قانع نشده اند و انتظار دارند که نهادهای نظارتی با انتشار ماحصل تحقیقات خود مشخص کنند که اولاً آیا مطابق با ادعای شهردار ۲۴ میلیارد تومان دقیقاً در محل دیون و بدهی های شهرداری هزینه شده است؟ و دوم اینکه آیا نحوه هزینه کرد آن که بدون اطلاع و مجوز شورا بوده صحیح می باشد یا خیر؟ اما صرف نظر از اینکه چرا نتیجه این تحقیقات منتشر نمی شود، به نظر می رسد ورود نهادهای نظارتی به مسئله ۲۴ میلیارد کجاست، در تغییر رویه شهرداری بوشهر چنان تأثیری داشته که علی رغم همه آن اتفاقات تلخ که در مواجه با سوال اینکه ۲۴ میلیارد تومان کجاست؟ برای سوال کننده و منتشرکنندگان آن رخ داد، این بار به قانون رجعت می کنند و بعد از فرو خوابیدن همه تبلیغات و جنجالهایی که برای پاک کردن صورت مسئله راه افتاد، امروز به صراحت تمام می پذیرند که خطای فاحشی رخ داده، خطایی که هنوز هم مشخص نمی کند چرا یک بار برای ۲۴ میلیارد تومان مجوز نمی گیرند و یک بار برای ۶ میلیارد تومان مجوز می خواهند.

کماکان باید پرسید که ۲۴ میلیارد تومان کجاست؟ نتیجه تحقیقات اداره کل بازرسی استان در خصوص این مسئله چه بوده است؟ نظر فرمانداری و وزارت کشور به عنوان نهادهای بالادستی و ناظر عالیه بر عملکرد شورای شهر و شهرداریها در خصوص این مسئله چیست؟ چرا شهرداری بوشهر اقدام به انتشار اسناد هزینه کرد این ۲۴ میلیارد تومان نمی کند؟ چرا در دوره ها و سنوات گذشته قانون رعایت نمی شده است؟ چرا برای هزینه کرد مازاد بودجه های سنواتی در سال بعد، از شورای شهر مجوز گرفته نمی شده است؟

قانون، شفافیت و پاسخگویی سه شرطی است که امروزه مقدمه و پیش نیاز توسعه و عمران و آبادی ممالک دنیا فرض می شود و هیچ راه میانبری برای رسیدن به توسعه نیست جز آنکه قانون، شفافیت و پاسخگویی حاکم شود. شاید در طول همه سالهای گذشته این نخستین بار باشد که شورای شهر حق مطلب را در حق وکلای خود به تمامی ادا کرده و بالاخره یک جا از قانون بی هیچ اغماض و کوتاهی دفاع کرده است. اگرچه که بسیار دیر و کم می نماید.

(امضاء محفوظ)

نظر ۶ نفر از اعضای شورای شهر بوشهر درباره نحوه هزینه کرد مازاد درآمد شهرداری بوشهر

جناب آقای برزگرزاده
رئیس محترم شورای اسلامی شهر بوشهر
سلام علیکم

با احترام؛ بازگشت به نامه وارده شماره۳۷۹۰/ش مورخ ۹۵/۱۲/۱ موضوع سوال جناب آقای شهردار در مورد نظریه و راهکار در خصوص انعکاس یا عدم انعکاس مبلغ ۶۰/۸۴۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال مازاد درآمد بر هزینه سال ۹۴ انتقالی به سال ۹۵.

همچنان که آگاهید، مستند به ماده ۷۹ قانون شهرداریها و تبصره یک ذیل بند۳۰ ماده ۷۱ قانون وظایف و اختیارات شوراهای اسلامی شهر: "کلیه پرداختهای شهرداری در حدود بودجه مصوب با اسناد مثبته و با رعایت مقررات آیین نامه مالی می بایست صورت پذیرد". لذا هرگونه پرداخت خارج از حدود بودجه مصوب امکان پذیر نبوده و تخلف محسوب می شود.

فلذا مبلغ فوق الاشاره به عنوان یک درآمد قطعی، انتقالی از سال۹۴، ابتدا باید توسط شهرداری، در فرم درآمد، در ردیف مخصوص یعنی سایر منابع تأمین اعتبار (مازاد درآمد بر هزینه دوره قبل) در قالب متمم بودجه سال ۹۵ به شورا ارسال شود و بعد از آن در مورد نوع هزینه کرد این درآمد قطعی نیز باید لایحه آن توسط شهرداری ارسال تا در مورد آن تصمیم گیری شود.

امضاکنندگان:

نصرالله اسدی، رضا قادریان، علی اکبر شمسا، زهرا رضایی، خدیجه گرشاسبی، الهام بارگاهی.

تاریخ: ۹۵/۱۲/۳

گذر از بوشهر (۶)

استحکام بندر بوشهر با یک دیوار بلند و بسیار نازک از خاک رس با سفیدکاری زیبا

بر اساس سفرنامه "سه سال در آسیا" نوشته گوبینو به کوشش سیدحسن رضوی

در ایران طبیعت با سواحل خلیج فارس یاری نکرده و آن را منطقه‌ای دلپذیر، سالم و حتی از نقطه نظر دریایی مناسب نساخته است. همه جایش صخره، زمین‌های بی‌آب و علف، دریای کم عمق و باتلاق‌های متعفن است. از این رو بخش بزرگی از سال تب نوبه و گاهی نیز وبا شیوع می‌یابد. با وجود این خلیج فارس راه خروجی محصولات ایران جنوبی و راه ورودی واردات هند، عربستان و آفریقا می‌باشد و ضرورت ایجاب کرده است که خواه ناخواه تجارتخانه‌هایی در این سواحل واقعا غیرمهمان‌نواز تأسیس گردد.

در بوشهر دولت ایران دستور داده بود یک رشته استحکامات دفاعی در آنجا احداث کنند. برای این منظور یک مهندس جوان را اعزام داشته بودند که ظاهرا به شیوه اروپایی تحصیل کرده و به دستور او حصاری پیرامون شهر ساخته‌اند که در نقاط مختلف آن برج‌هایی تعبیه شده که شکل ظاهری آن به نحوی است که اگر چنگیزخان زنده می‌شد و مهندسانی برای بازرسی می‌فرستاد چیز جدیدی در آن مشاهده نمی کردند.

ولی عیب کار در این بود که با اینکه دولت پول لازم را داده بود ولی دستهای مختلفی که این پول را گرفته و به دیگری رد کرده بودند چنان چسبندگی داشتند که فقط مقدار کمی از آن صرف عملیات ساختمانی شده بود. بنابراین ناچار شده بودند به ظواهر اکتفا کنند که عبارت بود از یک دیوار بلند و بسیار نازک از خاک رس که روی آن را به طرز زیبایی سفید کرده بودند. در واقع برای ایجاد شکاف در دیوار گلوله توپ لازم نبود، بلکه چند لگد محکم هم می‌توانست منظور را تأمین کند.

در مسقط که به بازدید شهر پرداخته بودیم، کوچه‌ها همانطور که انتظار می‌رفت بسیار تنگ و در پناه آفتاب ساخته شده بود. هندی‌ها در مسقط پرقدرت و با احتیاط هستند. در میدان بزرگ بندر و در جوار خانه امام مسقط در ساعات معین تجمع می‌کنند و نوعی بورس تشکیل می‌دهند و با اهالی کشور به معامله می‌پردازند. برای اینکه همه چیز شبیه به کشورشان باشد کوچه‌های مسقط را پر از گاوهای مقدس کرده‌اند که در کمال آزادی گردش می‌کنند و مورد احترام همه می‌باشند. هیچ قصابی در آنجا جرأت ندارد دستش را روی این موجودات مصون از تعرض بلند کند. متأسفانه کشتی ویکتوریا احتیاج به گوشت تازه داشت و ناچار اجازه سوار شدن چند رأس از این گاوها را خواستیم. این کار تبدیل به معامله شد. ابتدا امام مسقط قدری بی‌میلی نشان داد. زیرا می‌ترسید هندیان را که در این خصوص آشتی‌ناپذیرند ناراضی سازد. سرانجام مانند اعمال تبهکارانه توافق شد که ربودن گاوها در شب و با احتیاط و مهارت کامل صورت بگیرد تا کسی متوجه نشود و به همین ترتیب رفتار شد.

در بوشهر برای حمل اثاث ما، با یک چاروادار قرارداد بسته بودند که می‌بایست کاروان ما را از بوشهر تا تهران همراهی کند و در عرض راه برای‌مان اردو بزنند. در ایران چاروادارهای مهم در شوشتر، کرمان و اصفهان اقامت دارند. آنان اشخاص ثروتمندی هستند و گاه مالک صد، دویست و حتی سیصد رأس قاطر می‌باشند که هر کدام بطور متوسط چهل تا پنجاه تومان قیمت دارند. آنان به لحاظ درستکاری شهرت دارند. تجربه نیز نشان داده که نادرستی در بین این طبقه بسیار نادر است. گرانبهاترین کالاها را به آنان می‌سپارند. مبالغ هنگفتی وجه نقد برای حمل به نقاطی که مستلزم سه چهار ماه راهپیمایی است در اختیارشان قرار می‌دهند و تاکنون کسی از آنان و اشخاصی که در استخدام دارند شکایت نکرده است. در وهله نخست چاروادار باید کسانی را استخدام کند که خوب بشناسد. معمولا در حدود دوازده نفر برای مراقبت و تیمار و راهنمایی چهارپایان همراه دارد. چاروادار می کوشد نظر لطف رؤسای عشایر را با هدایایی که هر بار برای‌شان می‌برد جلب کند. قاعده چاروادارهای ایرانی درستکاری، دلسوزی و وفاداری به انجام تعهدات است. از بوشهر تا تهران که با این اشخاص سر و کار داشتم هرگز دلیلی برای تغییر عقیده‌ام نیافتم.

دیگر همه چیز برای حرکت آماده شده بود و تصمیم گرفتیم ساعت سه و نیم بعد از ظهر از بوشهر به راه بیفتیم و شب را در دو منزلی بوشهر بخوابیم.

منطقه حفاظت شده نای بند



منطقه حفاظت شده نای‌بند در استان بوشهر واقع است. این منطقه از نظر تنوع جانوران وحشی منحصر به فرد است و دارای میش و قوچ، کل، بز وحشی، آهو، جبیر و پلنگ است. جبیر را آهوی هندی و آهوی کویری نیز می‌نامند. جبیر کمی کوچکتر از آهو با پوست اُخرایی رنگ است که رنگ سفیدی در زیر شکم دارد. شاخ آن مستقیم با انحنایی در طرف جلو است که پیچ قلاب مانند نوک شاخ آهوی ایرانی را ندارد. منطقه حفاظت شده نایبند بصورت دماغه ای در آبهای خلیج فارس با ارتفاع صفر تا حداکثر ۴۶ متر از سطح دریا واقع شده است. منطقه حفاظت شده نایبند با وسعت ۲۲۵۰۰ هکتار که بصورت دماغه مرتفعی در ساحل جنوبی خلیج نایبند قرار گرفته، بدلیل دارا بودن اکوسیستم کم نظیر ارزشهای زیستگاهی برای گونه های متنوع حیات وحش از جمله: کل و بز، قوچ و میش و حضور گونه های نادری از قبیل جبیر و جیرفتی می توان مشاهده کرد.

حیات وحش

مجموعه خلیج نایبند و منطقه حفاظت نای بند محیط مناسبی را برای زیست و تغذیه انواع بی مهرگان، ماهی ها، خزندگان، پرندگان و پستانداران فراهم آورده است. که بسیاری از آنها گونه های نادر و یا در حال انقراض محسوب می شوند. از جانوران مهم می توان به جبیر اشاره کرد که جز گونه های نادر و حمایت شده کشور است. سایر پستانداران خشکزی موجود در پارک شامل گرگ، شغال، خرگوش، روباه و انواع جوندگان می توان نام برد. علاوه بر آن نایبند دارای ارزشهای زیستی منحصر به فردی جهت زاد و ولد پستاندارانی نظیر قوچ و میش، کل و بز، می باشد. از پستانداران دریایی که در بخش آبهای آزاد موجود در پارک یافت می شود، می توان انواع دلفین و نهنگ را نام برد که عمق زیاد آب در این بخش دلفین ها را متوجه خود ساخته و شیرجه زدن دلفین ها و شنای دسته جمعی کوسه ماهی ها از صحنه های بسیار زیبای طبیعی این قسمت از پارک می باشد. از دیگر آبزیان این منطقه می توا ن به دو نوع لاک پشت عقابی و لاک پشت سبز اشاره کرد. خرچنگ هم در این مناطق بسیار زیاد دیده می شوند. ماهی گل خورک نیز در این منطقه مشاهده می شود این ماهی دارای چشم های برجسته و حالت جهنده دارد و کانالهایی را در کنار دریا می سازد.

پرندگان مهاجر در این مناطق بسیار زیاد است که بعضی از آنها عبارتند از: فلامینگو، گیلانشاه، پلیکان سفید، سلیم، آبچلیک،کاکایی، پرستوهای دریایی، اگرت پا خاکستری و...

قابلیت توریستی

خلیج نایبند در ساحل شمالی منطقه نایبند با وسعت ۴۱۳۰ هکتار یکی از ارزشمندترین زیستگاههای دریایی خلیج فارس است. حوزه های متعدد، جنگل های حرا، سواحل ماسه ای درخشان در بخشهای شمالی و شرقی و سواحل صخره های دارای حاشیه باریک ماسه ای جنوبی خلیج و بخش غربی منطقه حفاظت شده نایبند، درختان کهنسال انجیر معابد در دماغه نایبند، دشت هموار بخش شمالی، دشتهای مشجر و دره های عمیق و صخره هایی در بخش جنوبی بدیع ترین چشم اندازهای طبیعی سواحل خلیج فارس را یکجا گرد آورده است. وجود این چنین مناظری، وجود تپه های مرجانی جهت تفریح غواصان و حتی فرایند تخمگذاری و جوجه آوری لاک پشتان دریایی کمیاب که کمتر نقطه ای از سواحل صورت می گیرد می تواند سبب جلب گردشگران شود.

فعالیت های مؤثر انسانی

تحولات و پیشرفت های اخیر تکنولوژی در استان بوشهر خصوصا منطقه عسلویه مرحله تازه ای از تخریب طبیعت و محیط زیست را در پی داشته است که از مهم ترین آنها تأسیس منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس جنوبی در سال ۱۳۷۷ می باشد. عمده ترین تأثیر این تأسیسات که در حاشیه شمال خلیج فارس و در ۳۰۰ کیلومتری مشرق بندر بوشهر واقع است بر مناطق جزر و مدی و اکوسیستم دریایی آن منطقه است. که تخلیه پسابها و مجرای خروجی و آبهای خنک کننده تأسیسات مستقیما وارد محیط زیست شده و باعث بر هم زدن نظم و تعادل اکولوژیک منطقه آبی می گردد.

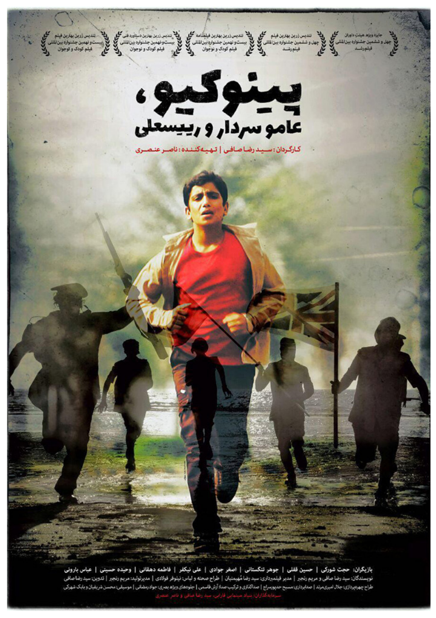
منطقه حفاظت شده خلیج نایبند هم از لحاظ تنوع زیستگاهی و تنوع گونه ای و هم از نظر چشم اندازهای ساحلی، بدون تردید در تمامی سواحل خلیج فارس بی همتاست. لذا بی توجهی به ارزشهای این منطقه از دیدگاه زیست محیطی، شیلاتی و تفرجگاهی و هر گونه دست اندازی و دخل و تصرف در محدوده حساس ذکر شده موجب بر هم خوردن تعادل بوم شناختی منطقه و بروز خسارات جبران نا پذیری برا ی نسل حاضر و آینده خواهد شد .

اکران «پینوکیو، عامو سردار و رِیسلی» در نوروز ۹۶

پس از مدتها انتظار، «پینوکیو، عامو سردار و رِیسلی» به کارگردانی سید رضا صافی مجوز اکران گرفت. این فیلم در نوروز ۹۶ و گروه سینمایی آزاد به صورت گسترده از ۲۵ اسفندماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. به گزارش یارا، قرارداد این فیلم برای اکران منعقد شده است و پخش فیلم را شرکت پخش نسیم صبا و سعید خانی برعهده دارد. این فیلم، جوایز بهترین فیلمنامه، بهترین فیلم و بهترین دستاورد فنی و هنری از بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلمهای کودک و نوجوان در سال ۱۳۹۴ و تندیس زرین بهترین فیلم بخش بین‌الملل و جایزه ویژه هیئت داوران از چهل و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد را بدست آورده است.

بازیگران: حجت شورکی، حسین قفلی، جوهر تنگستانی، علی نیک‌فر، اصغر جوادی، احمد قربانی، علیرضا میرشکاری، جعفر بهستانی، جهانگیر اژدری، عباس بارونی، مهدی جهانبخشان، وحیده حسینی و مهرنوش ذوالفقاری.

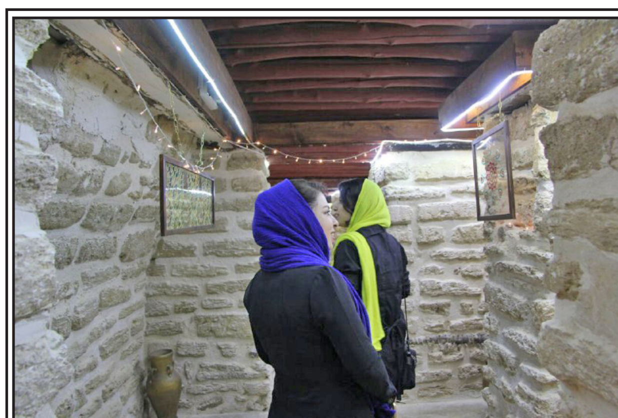
عوامل فیلم «پینوکیو، عامو سردار و رِیسلی» عبارتند از: کارگردان: سیدرضا صافی، تهیه‌کننده: ناصر عنصری، فیلم‌نامه‌نویس: سیدرضا صافی، مریم رنجبر، فیلم‌بردار: سیدرضا مهیمنیان‌پور، تدوینگر: سیدرضا صافی، صدابردار: روح‌الله (مسیح) حدپور سراج، صداگذار: آرش قاسمی، طراح صحنه و لباس: نیلوفر فولادی، چهره‌پرداز: جلال امیری مرند، موسیقی: محسن شریفیان، جلوه‌های ویژه رایانه‌ای: جواد رمضانی، مشاور رسانه‌ای: علی زادمهر، پخش نسیم صبا، مدیر پخش سعید خانی.

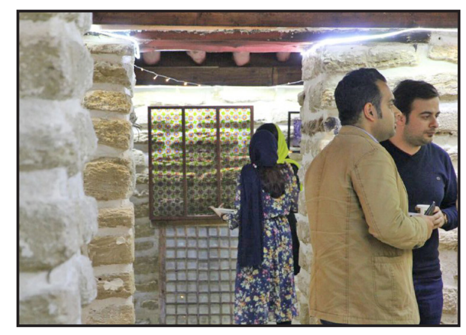


٦ روز با «شیشه کبود» در عمارت دهدشتی

نمایشگاه نقاشی روی شیشه با عنوان «شیشه کبود» با ۲۵ قاب «ویترای» و ۵ قاب «ماندالا» از چهاردهم تا بیستم اسفندماه در عمارت دهدشتی برپا شد.

نیلوفر سروسهی، هنرمند جوانی که برای نخستین آثار زیبای خود را در قالب نمایشگاه در معرض دید علاقمندان قرار داده است در گفتگو با خبرنگار یارا گفت: قابهایی که در معرض دید مخاطبان این نمایشگاه قرار گرفته است، حاصل کار سه ماهه من است و سعی کردم قابهایی را با موضوعات متنوع انتخاب کنم.





سروسهی در ادامه به طرحهای استفاده شده در قابهای خود اشاره کرده و افزود: نقاشیها با طرحهای فانتزی، سنتی با الهام از پنجره‌های قدیمی، کوبیسم، انتخاب و ترسیم شده‌اند. همچنین ظروف شیشه‌ای و ظروف چینی سفید را نیز به عنوان زمینه کار مورد استفاده قرار داده‌ام که مورد استقبال بازدیدکنندگان نمایشگاه قرار گرفت.

این هنرمند جوان به پنج اثر «ماندالا» نیز اشاره کرده و گفت: «ماندالا» نوعی کار است که از کشور هند و به طور کلی کشورهایی با مذهب بودا آمده است. در این نوع کار که از دوایر متحدالمرکز تشکیل شده است، توجه بیننده به مرکز طرح معطوف و باعث نوعی آرامش ذهنی می‌شود.

چندصدایی در موسیقی بوشهر

چند صدایی در موسیقی بوشهر به جز یک مورد، آن هم در «خیام خوانی»، اغلب تابع دگرصدایی (هتروفونی) است و این با چندصدایی (پلی فونی) متفاوت است.

این نوع چندصدایی در واقع تکرار یک ملودی واحد توسط نوازنده و خواننده و یا چند خواننده صورت می گیرد که به برخورد ناخودآگاه می‌انجامد که این برخورد اصوات به هیچ وجه تابع روابط هارمونی نیست. از جمله موارد چندصدایی می‌توان به تقلید ملودی توسط خواننده و یا نوازنده اشاره کرد که این تکرار خط نغمه (ملودی) توسط خواننده، به طور متناوب و یا با تأخیر صورت می گیرد که در این مورد می‌توان به بعضی نوحه‌های پامنبری و ذکرها اشاره داشت که نوعی تقلیدخوانی را در پی دارد. از دیگر موارد چندصدایی در موسیقی بوشهر، اجرای فرم واخوان در نوازندگی نی انبان و یا نی جفتی است که نوعی موازی‌خوانی را در پی دارد که صدای واخوان حرکت بالارونده و پایین رونده نغمه را تعقیب می کند. در برخی گونه‌های «یزله» و «نِیمه» نیز به نوعی پاسخ‌خوانی (رسپانسوریال) برخورد می کنیم. در این نوع چند صدایی، تک خوان هنوز بند خود را به پایان نبرده که بند بعد توسط کر اجرا می‌شود. در این لحظه با تلاقی تک خوان و کر، نوعی چندصدایی به وجود می‌آید. این روش علاوه بر فرم‌های یادشده در عزای سرپایی بانوان و همچنین یزله عزا نیز به چشم می‌خورد.



لوکال کت



داریوش غریب زاده: معمولا تمام بچه هایی که در اسکله و روی کشتی های تجاری خارجی بارشماری یا در گنگ های ترخیص کالا کار می کردند، کلمات و جملات ساده انگلیسی یاد می گرفتند و همیشه با ملوانان خارجی داد و ستد کالا با کالا داشتند.

ملوان یکی از این کشتی ها درخواست لوکال کت کرده بود. به فندلو گفته بود آی نید لوکال کت. سیگارتس فور لوکال کت. یعنی چند باکس سیگار مارلبورو برای لوکال کت.

فندلو می فهمید گربه میخواد ولی معنی لوکال نمی فهمید. دست به دامن این و اون شد و عاقبت فهمید لوکال یعنی محلی، لوکال کت هم گربه محلی.

اونوقت ها کنار هر در منزل یک حلب هفده کیلویی بود که بعنوان سطل زباله استفاده می شد. گربه هم مرتب توی حلب دنبال ته مانده غذا می گشت.

فندلو گونی بزرگی آماده کرد و در طرفه العینی روی حلب زباله قرار داد. گربه هم جستی کرد و توی گونی افتاد. سر گونی را بند پیچ کرد ، گره زد ، پشت کول انداخت و عازم اسکله شد.

ملوان خارجی توی کابین به وعده اش عمل کرد و چهار باکس سیگار مارلبورو تقدیم فندلو کرد. فندلو هم گفت مای کت. مای فرن . ون آی گو یو اوپن.

یعنی گربه دوست منه و بذار تا برم بعد در گونی باز کن دنبال من نیاد.

فندلو پله ها بسرعت طی کرد. از کنار انبار کشتی گذشت و به پله بندی رسید که ته آن به آسفالت اسکله ختم می شد. یکدفعه صدای جیغ و داد گربه و ملوان توی فضا پیچید. گربه مثل هواپیما از بالا پرواز کرد و با شیرجه توی دریا رفت.

ملوان هم با سر و صورت و سینه غرق خون از بالا وحشتزده چاقویش را نشان فندلو داد.

فندلو تا سه هفته اسکله نرفت. ملوان هم به همه سپرده بود اگه فندلو تو گونی کنن تحویلش بدن چهل باکس مارلبور تحویل میده .

نی جفتی، صدای پر حجم و جذاب



سازی بادی و از خانواده قمیش دار است. از جنس نی ساخته می شود و دو عدد از آن در کنار هم قرار می گیرند. به همین دلیل صدای آن بسیار پر حجم و جذاب است. پیشینه زیادی دارد و از هزاران سال پیش در مناطق گسترده ای از خاورمیانه ساز مهم مراسم شادمانی ها بوده است. ابونصر فارابی در قرن چهارم هجری (۹۵۰ میلادی) دو نمونه از آن را شناسایی کرده و در کتاب موسیقی الکبیر خود به تصویر کشیده است.

نی جفتی بیشتر در نواحی جنوب و جنوب غربی ایران نواخته می شود. منطقه شوشتر، بوشهر و هرمزگان مهمترین خاستگاه آن هستند. این ساز غالباً همانند نظایر خود در کردستان و شمال خراسان که دوزله و قوشمه نام دارند، در محافل شادمانی به کار می رود و علاوه بر تکنوازی با سازهای کوبه ای نظیر، دمام، کسر (Kaser) (نوعی طبل جنوبی) و دایره همراهی می شود.

خاطرات خوب با یک پزشک مردمی



مهدی جهانبخشان: پس از آنکه طب به حالت علمی درآمد و دانشگاههای کشور جوانانی را برای پزشکی پذیرفتند و فارغ التحصیلانی از دانشگاهها خروج پیدا کردند، پزشکان جوان شهرهای دیگر بجز تهران را برای طبابت انتخاب نمودند. شهر ما بوشهر نیز محلی برای فعالیت پزشکان بود چه در بیمارستانها و چه در مطب های خصوصی.

به همین جهت بعضی از پزشکان، خاطرات بسیار خوبی را در ذهن مردم بوشهر بجا گذاشتند. خاطره ای از دانش فوق العاده پزشکی، خاطره ای از مهربانی ها، خاطره ای از بی تکبر بودن و عشق به مردم داشتن.

بوشهریها هرگز دکتر طبیب، دکتر شهیم، دکتر اصغرزاده، دکتر نائمی، دکتر عادلی، دکتر عزیزی و... را فراموش نخواهند کرد.

یکی از پزشکانی که قلب مردم بوشهر را تسخیر کرده است دکتر "ابوالفضل میری" است.

در خیابان همدیگر را می بینیم، سلام علیکی می کنیم. از او می خواهم با هم عکسی بگیریم با خوش رویی می پذیرد.

دکتر را از سال ۱۳۶۳ که وارد بوشهر شد می شناسم. مهربان، خوش خلق و مردمی و دارای دانش خوب پزشکی.

بیمارهای تنگدست را مجانی می پذیرفت و گاه وجه داروی آنها را از جیب خودش می پرداخت. به همین جهت مردم به او علاقه مند شدند.

متولد سال ۱۳۳۶ در شهر شاهرود و فارغ التحصیل دانشگاه تهران در سال ۱۳۶۳ و پزشک عمومی است. البته تا آنجایی که من به چشم خودم دیده ام در همه موارد پزشکی تشخیص اش بسیار خوب است بخصوص در مورد پوست و اطفال.

مطب دکتر میری سالهاست که در خیابان امام خمینی (سنگی) می باشد و تغییر نکرده است.

ورزشکار ایرانی رکورد بیشترین ضربه به توپ با شانه را در گینس ثبت کرد



محمود کاویانی در آیین نکوداشت ۱۸ اسفند روز بوشهر در این بندر با حضور مسئول ثبت رکوردهای گینس در ایران با وارد کردن سه هزار ضربه به توپ با شانه، نام خود را در کتاب گینس ثبت کرد.

مسئول ثبت رکوردهای گینس در ایران گفت: رکورد یاد شده تاکنون در اختیار یک انگلیسی بود که با یکهزار و ۶۴ ضربه به توپ با شانه نام خود در گینس ثبت کرده بود.

روح الله دشمن زیاری در گفت و گو با ایرنا افزود: این ورزشکار ایرانی با ۳ هزار ضربه به توپ با شانه به نوعی این رکورد را در دنیا دست نیافتنی و به نام خودش ثبت کرد.

وی ادامه داد: در چند ماهه آینده حکم کاویانی از دفتر ثبت رکوردهای گینس در لندن به ایران و در آیینی ویژه به وی اهدا خواهد شد.

مسئول ثبت رکوردهای گینس در ایران گفت: با توجه به اینکه رکورد زنی در بوشهر انجام شده به نام ایران و استان بوشهر در کتاب گینس ثبت خواهد شد.

دشمن زیاری یادآور شد: مطابق قانون کتاب گینس، مکان ثبت رکورد علاوه بر ثبت در حکم گینس و کتاب گینس در سایت آن نیز درج می شود.

وی در بخش دیگری از این گفت وگو اظهارکرد: از هر فردی در ایران که قادر به زدن رکورد گینس در رشته های مختلف است، دعوت می کنیم برای ثبت آن به بوشهر بیاید و یا از طریق جذب اسپانسر زمینه شکستن رکورد گینس در محل زندگی خودش را فراهم کند.

دشمن زیاری یادآور شد: در ایران هم اکنون چهار نفر دارنده حکم ثبت رکورد گینس هستند که ۲ مورد آن در رشته فوتبال در بخش تعداد گل زده و روپایی و ۲ مورد نیز در رشته طناب زنی و بیشترین ضربه زدن با توپ با شانه است.

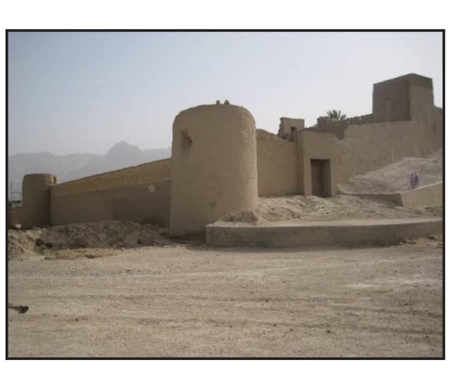
وی افزود: یکی از ۲ فوتبالیست دارنده رکورد گینس علی دایی بازیکن سابق تیم ملی است که بواسطه تعداد گل های زده در بازی های ملی دارنده رکورد گینس است ولی به دلیل اینکه مراحل ثبت رکورد خود در کتاب گینس را انجام نداده هنوز گواهی ثبت رکورد گینس را دریافت نکرده است.

دشمن زیاری افزود: هم اکنون ۵۰ نفر از ایران در رشته های مختلف از آمادگی زدن رکوردهای گینس برخوردار هستند که از این شمار ۱۵ نفر برای ثبت رکورد نام نویسی کرده اند.

وی یادآور شد: تا ۲ سال پیش ایرانیان بواسطه تحریم ها نمی توانستند در گینس نام و رکورد خود را ثبت کنند و هیچ مسئولی از گینس به ایران سفر نمی کرد اما با به نتیجه رسیدن برجام و تعاملی که با دفتر گینس در لندن و دبی ایجاد کردیم رکورد ایرانیان در یکسال گذشته ثبت و قرار است بزودی رئیس گینس به ایران سفر کند که زمان دقیق این سفر متعاقب اطلاع رسانی می شود.

دشمن زیاری گفت: افرادی که تمایل دارند با ثبت رکورد درکوتاه مدت نام خود را در کتاب گینس ثبت کنند باید هزینه ای نزدیک به ۴۰۰ میلیون ریال متحمل شوند ولی چنانچه قصد ثبت رکورد در ۶ تا ۱۲ ماه داشته باشند تنها هزینه مکاتبه های اداری را باید پرداخت کنند.

قلعه زائرخضرخان اهرمی (کلات اهرم)



قلعه زائر خضرخان (کلات اهرم) مربوط به اواخر دوره قاجار است و در اهرم، بر فراز تپه‌ای در شمال غربی شهر واقع شده و این اثر در تاریخ ۲۷ مرداد ۱۳۷۷ با شماره ثبت ۲۰۹۸ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

این قلعه در زمان حمله انگلستان به ایران مورد استفاده قرار گرفته و جای اصابت گلوله توپ بر برج غربی آن هنوز هم باقی است.



همچنین در همین قلعه اسرای انگلیسی نگهداری می شده اند و قلعه مشتمل بر چهار برج و بارو و قلعه میانی است و دارای تأسیسات خصوصی برای ساکنین قلعه می باشد. ساختمان قلعه از خشت خام و گل ساخته شده است.

اجتماعی
شماره ۸۳۶ یکشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

مدیرکل منابع طبیعی بوشهر:

طرح کاشت نهال در اراضی خط ساحلی استان بوشهر اجرا می‌شود



مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر گفت: کاشت نهال در اراضی خط ساحلی استان که دارای رطوبت هستند از اولویت های ما در سال جدید خواهد بود.

به گزارش خبرنگار مهر، سهیل مهاجری در نشست هم اندیشی با اساتید و دانشجویان دانشگاه پیام نور استان بوشهر اظهار کرد: در سال جاری ما تجربه خوبی در زمینه کاشت درختان و گیاهان دارویی و درختان چند منظوره در تمام شهرستان‌های استان به دست آوردیم و انشاالله در سال جدید همین تجربه را در کنار کاشت نهال‌های رطوبتی ادامه خواهیم داد.

وی با اشاره به رویکرد این اداره در مورد درختان بومی استان نیز گفت: توسعه و کاشت درخت گونه کنار همواره در اولویت برنامه‌های ما بوده است و تلاش خواهیم کرد درخت کنار را که هم خاصیت دارویی وهم میوه دهی دارد را به عنوان برند درختان مرتعی استان بوشهر معرفی کنیم.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر در بخش دیگری از سخنرانی خود در این همایش اجرایی پروژه ترسیب کربن در دشتستان را الگویی مناسب در بحث اقتصاد مقاومتی دانست و گفت: این الگو در صورت تأمین اعتبار در سال جدید برای دیگر شهرستان های استان نیز برنامه ریزی خواهد شد.

وی همچنین بر نقش مردم در حفظ و نگهداری و توسعه منابع طبیعی تأکید و گفت: در توسعه منابع طبیعی اگر بدون همراهی مردم کار کنیم شاید نتوانیم نتیجه دلخواه را بگیریم ولی اگر مشارکت مردمی در کنار پروژه‌ها باشد قطعا نتایج مطلوب‌تری عایدمان خواهد شد.

مهاجری اضافه کرد: اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری آماده همکاری با جوامع محلی و سازمانهای مردم نهاد و مؤسسات خیریه در جهت ایجاد فضای سبز و درخت کاری در استان دارد.

وی در ادامه این همایش به بیان عملکرد و اقداماتی که منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر در حوزه حفاظت و توسعه منابع طبیعی انجام داده است پرداخت.

پدر علم کویرشناسی ایران در همایش گناوه عنوان کرد:

عدم مدیریت صحیح و توسعه ناپایدار موجب بحران آب در ایران شده است

پدر علم کویرشناسی ایران گفت: عدم مدیریت صحیح و توسعه ناپایدار موجب بحران آب در ایران شده است.

به گزارش خبرنگار مهر، پروفسور پرویز کردوانی در همایش دو روزه دریادوستی در مجتمع فرهنگی هنری خلیج فارس بندرگناوه اظهار داشت: زباله و فاضلاب غصه ندارد و نباید به آن به دید معضل نگاه کرد؛ بلکه هر شهری در دنیا که زباله و فاضلاب دارد منبع درآمدی برای آن شهر است ولی هر وقت امکانات نبود مایه بدبختی آن شهر است.

پدر علم کویرشناسی ایران گفت: باید زباله‌ها را از مبدا جدا کنند و زباله‌های تر و خشک را مثل اروپا و آمریکا از هم تفکیک کنیم.

کردوانی بیان داشت: در آمریکا هر کسی باید جعبه خاصی را برای زباله های خود درخواست دهد و شخصی که جعبه بزرگتر درخواست دهد باید مالیات بیشتری پرداخت کند.

وی ادامه داد: طرح تفکیک زباله از مبدا برای نخستین بار ۱۳ سال پیش از کشور نروژ آغاز شد و امروز در شهر گرمسار ایران نیز زباله ها را از خانه تفکیک می کنند و عدم انجام این فرآیند یعنی تفکیک از محل بسیار بد است.

چهره ماندگار جغرافیای ایران گفت: الان که کره زمین روز به روز در حال گرم تر شدن است به دلیل گاز متان است و قدرت گاز متان از co_2 خیلی بیشتر است؛ برای اینکه کف اقیانوس ها هوا نیست گاز متان تولید شده و بالا می آید و در قطب شمال و جنوب که یخ زده وارد یخ می شود.

کردوانی اضافه کرد: جاهایی که اقیانوس است به علت گرم شدن کره زمین آب اقیانوس بالا آمده است ولی آب خلیج فارس بالا نمی آید و به اندازه زیادی بالا نمی آید.

وی تصریح کرد: آب دریای مازندران در برخی سال ها بالا و بعضی سال ها پایین می رود و در سال هایی که بالا می رود تمام خانه هایی که در اطراف آن هستند دستشویی های آنها با مشکل مواجه شده و پر آب می شود و در سال هایی که آب پایین می رود کمی زندگی نفس می کشد.

کردوانی ابراز داشت: سطح آب اقیانوس ها بالا آمده و دیگر پایین نمی رود و همه آب های کشاورزی و آشامیدنی را شور کرده ایم و مردم دارند به سمت مناطق کوهستانی و مناطق بالاتر کشیده می شوند.



وی اظهار داشت: ما نیز باید دقیقا به سمت کوهستان برویم؛ چرا که در قسمت های داخلی آب تمام شده و چون آب نداریم باید به سمت قسمت های بالادست برویم.

کردوانی خاطرنشان کرد: هر چه سد بوده تا به حال زده اند و مسئله آب طوری است که الان چهار سال است اعلام کرده اند آب نداریم؛ چرا که دیگر پایتخت و کلانشهرها آب ندارند.

وی متذکر شد: اما سال هاست که تالاب ها و باتلاق ها خشک شده و کشاورزی با مشکل مواجه شده است و حالا که هر چه سد بود ساختند و حالا بیل و کلنگ را کنار گذاشته اند و می گویند تا می توانید چاه بزنید و آب این نقطه را به آن نقطه یا شهر کوچک را به شهر بزرگ بدهیم و اول گفتند که کشاورزی را توسعه دهیم؛ یعنی ۱۰ هکتار را ۲۰ هکتار کنیم و نه اینکه توسعه پایدار بدهیم.



پدر علم کویرشناسی ایران گفت: اگر غربی ها صنایع بزرگی همچون صنایع فولاد و پتروشیمی را کشور خود ایجاد کردند آنها این صنایع را در کنار رودها و دریاهای آب شیرین مستقر کرده و نه مثل ما در سیرجانی که ۱۱۰ میلیمتر و یزدی که ۵۰ میلیمتر بارندگی دارند، ایجاد کردند.

کردوانی تأکید کرد: سی، چهل سال دیگر اصفهان و گرمساری وجود نخواهد داشت و تانکرهایی که امروز از اینجا نفت به مناطق دیگر می برند باید آب ببرند و بدبخت آنهایی هستند که پنجاه سال دیگر به دنیا بیایند و توسعه ناپایدار ما را با این مشکل و بحران آب مواجه ساخته است.

وی تصریح کرد: شما که در بندرگناوه و آنهایی که در سواحل ایران زندگی می کنند باز شانس آورده اند که در کنار دریا هستند و لااقل با یک دستگاه آبشیرین کن به شما آب می دهند و بدبخت کسانی هستند که در مناطق مرکزی زندگی می کنند و باید گفت که آب نیست.

کردوانی در ادامه افزود: سدها پر هستند و پنجاه سال دیگر سدها آدمکشند؛ برخی به دروغ گفته اند که در آمریکا سدهای خود را خراب می کنند و در جواب اینها باید بگوییم سد را چرا باید خراب کنند و شما یک عدد سد در آنجا خراب نکرده اند و یکی دروغ می گوید بقیه نیز یاد گرفته اند.

وی عنوان کرد: چرا سد را تخریب کنند وقتی می شود با باز کردن دریچه سد، آب آن را تخلیه کرد دیگر نیازی به تخریب آن نیست و در آنجا یک عدد خراب نکرده اند هر چند که سدها خیلی از مسائل را به وجود آورده اند و باید مدیریت شوند.

کردوانی خاطرنشان ساخت: باتلاق گاوخونی را سد زاینده رود خشک نکرد و دریاچه تشت و بختگان را سد خشک نکرد و عدم مدیریت صحیح خشک کرد؛ چرا که در حوزه های انتهایی رودها هستند وقتی انسان ها این مشکلات را برای این باتلاق ها و دریاچه ها به وجود نیاورده بودند همه آبهای رودهای منتهی به آنها ختم می شد.این استاد دانشگاه افزود: وقتی گفتند که باید کشاورزی، صنعت و شهرها را توسعه بدهیم دیدند که آب کم آمد و برنامه ریزی کردند و گفتند اول به شهرها و دوم اگر آب بود به صنعت و سوم اگر شد به کشاورزی و چهارم به تالاب ها، باتلاق ها آب بدهیم.

چهره ماندگار جغرافیای ایران گفت: یک دهم خاک مملکت را به اسم محیط زیست قرق کرده ایم ولی چوپان ها آهو را از بین نمی برند بلکه این مسلسل، جیب و ... بود و حتی تفنگ آنها را از بین نبود و محیط زیست درست شد که اینها را از بین نبرند ولی الان وضعیت بدتر شده و تالاب ها، باتلاق ها خشک شده، حیات وحش از بین رفته و هوا هم آلوده شده است.

کاشت ۴۰۰۰ نهال حرا با کمک سمن‌های زیست محیطی شهرستان دیر

مدیر پالایشگاه اول پارس جنوبی از کاشت چهار هزار نهال درخت حرا با کمک سازمان‌های مردم نهاد زیست محیطی شهرستان دیر خبر داد.

به گزارش خبرنگار مهر، سید محمد مهدی هاشمی در جمع فعالان سمن‌ها با تأکید بر رسالت زیست محیطی این شرکت و توجه به نهال کاری در محیط پیرامون پالایشگاه اظهار داشت: به بهانه هفته منابع طبیعی برنامه های مختلف زیست محیطی توسط این پالایشگاه اجرا شد.

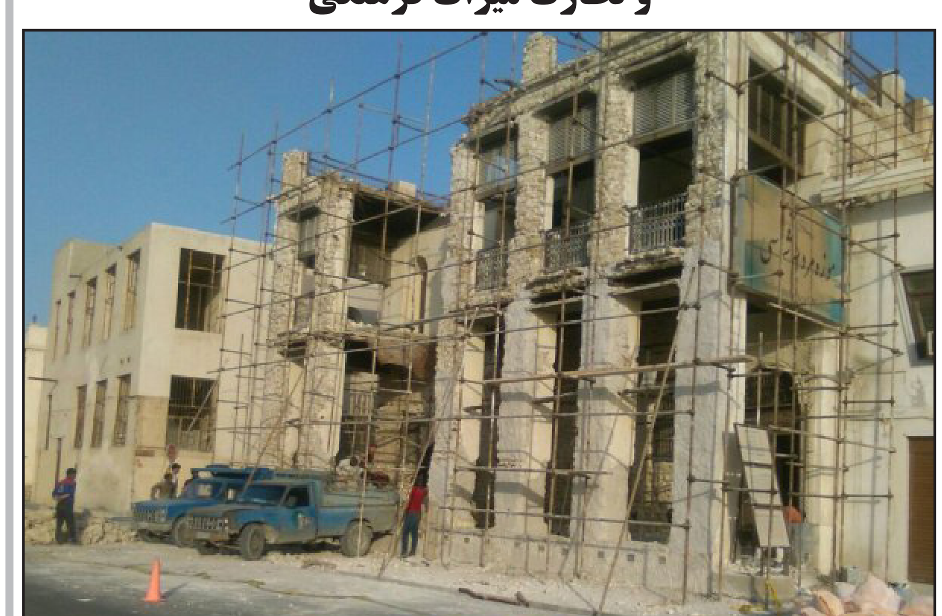
وی افزود: اجرای این برنامه‌ها توسط پالایشگاه اول پارس جنوبی و منطبق با برنامه‌های تدوین شده در برنامه‌ریزی استراتژیک این پالایشگاه انجام شده است.کاشت چهار هزار نهال‌های درخت حرا با کمک سازمان‌های مردم نهاد زیست محیطی شهرستان دیر تنها یکی از این برنامه‌ها بوده است که در هفته منابع طبیعی صورت پذیرفت.

وی افزود: نگهداشت این نهال‌ها به‌صورت طبیعی و در اکوسیستم منطقه‌ای است و بدون شک تأثیر خوبی بر محیط زیست منطقه خواهد گذاشت.

وی دعوت از دانش‌آموزان مدرسه سبز رازی روستای کالو شهرستان دیر برای بازدید از پالایشگاه اول پارس جنوبی، آموزش های زیست محیطی، مشارکت در درختکاری در پالایشگاه اول و شرکت در مسابقات زیست محیطی و انتخاب نفرات برتر و اهداء جوایز را از دیگر برنامه های هفته منابع طبیعی و آبخیزداری در پالایشگاه اول پارس جنوبی دانست. دانش آموزان در حرکتی نمادین در پالایشگاه اول پارس جنوبی نهال انجیر معابد کاشتند و در ترویج فرهنگ حفاظت از محیط زیست، درختکاری و پاس داشتن منابع طبیعی با مدیران مجموعه همراه شدند.

مدیر پالایشگاه اول مجتمع گازی پارس جنوبی با اشاره به دعوت از دانش آموزان دبیرستان دخترانه هاجر شهرک توحید شهرستان جم برای بازدید از پالایشگاه اول پارس جنوبی اظهار داشت: این اقدام نیز در هفته منابع طبیعی انجام شد و دانش آموزان در مسیر مشرف به کوه پردیس جم با همکاری کارکنان پالایشگاه اول تعداد ۲۰۰ نهال کاشتند.

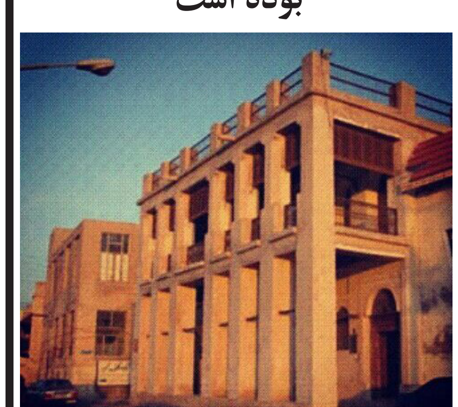
فروریختن موزه مردم شناسی بوشهر، نتیجه مرمت شهرداری و نظارت میراث فرهنگی



موزه بوشهرشناسی فرو ریخت. عمارت طاهری که موزه مردم شناسی بوشهر در آن مستقر است در حین مرمت، فرو ریخت و باعث خسارات کلی به این ساختمان شد. گفته می شود که کار مرمت نمای آن توسط شهرداری بوشهر در حال انجام بوده که بدلیل عدم رعایت نکات فنی مربوط به مرمت عمارت های تاریخی، در هنگام مرمت در سه نوبت طارمه جلوی این عمارت تاریخی فرو می ریزد. عمارت تاریخی طاهری بوشهر با یکصد سال قدمت مربوط به دوره قاجار است که در سال های گذشته بخش هایی از آن مرمت شده بود. این عمارت تاریخی که در بافت قدیم بوشهر و نوار ساحلی واقع است اکنون به عنوان موزه مردم شناسی این شهر از آن استفاده می شود.

شهردار بافت فرهنگی، تاریخی شهر بوشهر:

مرمت این عمارت با هماهنگی و نظارت کارشناسان میراث فرهنگی بوده است



شهردار بافت فرهنگی، تاریخی شهر بوشهر می گوید به دلیل حساسیت ویژه ای که این شهرداری برای بازسازی بافت تاریخی شهر بوشهر قائل است جهت اجرای دقیق تر و فنی تر این طرح از سازمان میراث فرهنگی بوشهر به عنوان ناظر کمک گرفته است.

سعیدی درباره ی مرمت عمارت طاهری (موزه مردم شناسی کنونی) هم گفته مرمت این عمارت با هماهنگی و نظارت کارشناسان میراث فرهنگی بوده است.

وی درباره تخریب یکی از ستون های عمارت طاهری و بخش هایی از شناشیر آن هم توضیح داده که متاسفانه از آنجایی که مرمت آثار تاریخی کاری پیچیده و بسیار فنی است به علت فرسودگی و خوردگی چوب های کلاف سقف، ستون بنا در حین انجام عملیات مرمت تخریب گردید که خوشبختانه حادثه ی مالی و جانی برای شهروندان بوشهری در بر نداشته است.

در همین راستا بلافاصله کار جمع آوری آوارها و مقاوم سازی ستون ها صورت پذیرفته و کار مرمت بنا و بازسازی بخش تخریب شده به زودی انجام خواهد شد.



مرمت با مته برقی



جواد رشیدی: "خانه طاهری" این بنا که در محله بهبهانی است در دو طبقه و به صورت حیاط مرکزی ساخته شده است.

از این بنا که کاربردی مسکونی داشته برای مدتی به عنوان کتابخانه استفاده می شد. بعدها اداره میراث فرهنگی پس از تملک، آن را مرمت نمود و به موزه "مردم شناسی" تبدیل کرد.

صبح روز پانزده اسفند هزار و سیصد و نود و پنج در اثر بی توجهی هنگام مرمت نمای غربی (طارمه) که با مته برقی در حال کار بودند، قسمی از طارمه هر دو طبقه فرو ریخت.

سوال این است که آیا هنگام تکاندن گچ روی کار خانه یی با قدمت بیش از صد سال باید با ابزار سبک (قلم و چکش) این کار را انجام داد یا با مته برقی؟!

جدا از همه این مسایل؛ در موزه نیز اشیایی وجود دارد که باید ابتدا موزه را تخلیه کرده و بعد شروع به کار می کردند. میراث فرهنگی باید چند نگهبان نیز برای حفظ اشیاء درون آن بگذارد.

معاون میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بوشهر:

استحکام بخشی عمارت طاهری توسط پیمانکار شهرداری بندر بوشهر و با نظارت بافت تاریخی این شهرداری



معاون میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بوشهر گفت: در حین مرمت، استحکام بخشی و ساماندهی عمارت طاهری (موزه مردم شناسی بوشهر) بخشی از این ساختمان دچار ریزش شد.

نصرالله ابراهیمی در گفت وگو با ایرنا افزود: استحکام بخشی و ساماندهی بنای تاریخی عمارت طاهری (موزه مردم شناسی) توسط پیمانکار شهرداری بندر بوشهر و با نظارت بافت تاریخی این شهرداری در حال اندودبرداری و مرمت جداره بیرونی آن عمارت است.

وی یادآور شد: با توجه به فرسایش ستون های نمای بنا و نیز آسیب های جدی که به کلاف های چوبی آن وارد شده بود پس از اندودبرداری یکی از ستون های هفت گانه نمای ورودی که آسیب های زیادی به آن وارد شده بود فرو ریخت.

ابراهیمی گفت: با توجه به آسیب های وارده به ستون ها و کلاف های چوبی بنا استحکام بخشی و نوسازی آنها در دستور کار قرار گرفت.

لنج سازی (گلافی)



محمدجواد منصورزاده: لِنج گونه‌ای از کشتی کوچک یا قایق بزرگ باری و مسافری است که در خلیج فارس و دریای عمان و اقیانوس هند دیده می‌شود. لنج‌ها بر پایه قایق‌های بادبانی رایج در خلیج فارس ساخته می‌شود با این تفاوت که به جای بادبان با موتور حرکت می‌کند. عرشه باز یا نیمه‌باز دارد. از دهه ۱۹۵۰ میلادی موتور بنزینی یا دیزل برای پیشراندن لنج‌ها بکار رفت و امروز بیشتر لنج‌ها موتور دارند. لنج در فارسی از واژه انگلیسی Launch گرفته شده، که خود آن نیز از واژه اسپانیایی Lancha آمده است. در سواحل شرقی آفریقا آن را «دهو» می‌خوانند. در جنوب به کسانی که در کار ساخت لنج می‌باشند جلاف یا گلاف گفته می‌شود.به اتاق ناخدا قماره و به انبار پائینی خن گفته می‌شود. در ایران لنج‌ها در کرانه‌های خلیج فارس بسیار یافت می‌شوند و لنج‌سازی یکی از صنایع بومی مردمان خلیج فارس است. لنج‌سازی و قایق‌سازی از قدیمی‌ترین و مهم‌ترین صنایع دستی جنوب ایران است و سابقه آن به دوره افشاریه می‌رسد. این صنعت در سال‌های اخیر به واسطه افزایش مبادلات دریایی و صید ماهی از رونق زیادی برخوردار شده است. نیروی شاغل این صنعت منحصر به همان «گلافان»، (سازندگان لنج و قایق) قدیمی است. مصالح اولیه مورد نیاز چوب‌های جنگلی مقاوم در مقابل رطوبت برای اسکلت و تخته‌های مرغوب هندی به نام سای برای بدنه آن است. بقیه مصالح از محل تهیه می‌شود. هنوز وسیله کار گلافان بسیار ابتدایی است که سبب کندی کار و کمی تولید سالیانه می‌شود. مهم‌ترین مراکز تولید این صنعت عبارت‌اند از بوشهر، بندر ریگ، بندر گناوه، جزیره شیف و برخی دیگر از بنادر جنوب ایران.

آداب نوروزی در شهرهای استان بوشهر



در شهرستان دشتستان مردم همزمان با عید نوروز به دیدار یکدیگر رفته و عید را به هم تبریک می‌گویند، همچنین به امام زاده‌ها می‌روند غذا درست می‌کنند و بچه‌ها از بزرگترها عیدی می‌گیرند، سفره هفت سین هم که قبلا نبوده امروز این رسم را هم به جای می‌آورند و به طور کلی نوروز را با تشریفات کامل انجام می دهند.
در برازجان همچون اکثر نقاط استان بوشهر، عیدی که از نوروز مهم‌تر بوده عید فطر است که عمده دید و بازدیدها در آن روز بوده و معتقد بوده‌اند که نوروز متعلق به ثروتمندان است و عید فطر متعلق به فقرا است.
در این منطقه از استان قبلا مراسم سیزده بدر نبوده و این روز را نحس می‌پنداشتند اما بعد از پیروزی انقلاب اسلامی این رسم با تشریفات کامل برگزار می‌شود. مردم به صحرا رفته و غذای خود را در آنجا می‌خوردند در این روز دخترهای مجرد سبزه‌ها را گره زده و به این نیت که بختشان باز شود می‌گویند، سیزده بدر سال دیگر خونه شوهر.
در شهرستان گناوه نیز چند روز قبل از نوروز را عید مردگان می گویند و برای اینکه از اموات خود یادی کرده باشند میوه به قبرستان برده و نذری می‌دهند.
خانه تکانی به طور کامل از دیگر رسوم معمول مردمان این دیار است که سال نو را با پاکیزگی و نظافت کامل منزل خود شروع کنند.
اگر خانواده‌های چند ماه قبل از سال نو یکی از نزدیکانش فوت کرده باشد از طرف آشنایان دور و نزدیک از بقیه افراد خانواده می‌خواهند که لباس مشکی خود را دربیاورند و لباس نو بپوشند. همچنین چند روز قبل از سال نو مقداری گندم داخل بشقابی می‌ریزند و آن را آب می‌دهند و پارچه‌ای را هم روی آن می گذارند و آب می‌دهند تا سبز شود و آن را در سفر خود می گذارند. مراسم نوروز در شهر دیلم و توابع آن به این صورت بوده که چون در قدیم زمان تحویل سال را نمی‌دانستند وقتی بزرگ مجلس زمان تحویل سال را اعلام می کرد همه به گفته او عمل کرده و عید را به هم تبریک می گویند و شیرینی می‌خوردند. در موقع تحویل سال همه باید در خانه باشند و اگر کسی در خانه نباشد می گویند همیشه در سفر است.
در نقاط مختلف شهرستان دیگر نیز عید نوروز از اعیاد مهم به شمار نمی‌رفت همچنان که عید فطر عیدی است که از اهمیت بیشتری برخوردار است.
در این منطقه نیز خانه تکانی، پوشیدن لباس نو، دید و بازدید، رفتن به دشت و صحرا از رسوم متداول است. در چهارشنبه سوری نیز رسم بر این بوده که مادران یک قاشق شکر کف دست بچه‌ها می‌ریختند و می گفتند بروید این شکر را به دریا بریزید و به این نیت که دهن دریا شیرین شود تا از ما راضی باشد، ضمنا این کار خاصیت دفع چشم زخم را هم داشته است.
در شهرستان دشتی نیز کسانی که وضع مالی بهتری داشتند سفره هفت سین پهن می کنند در حالی که امروزه اکثر خانواده‌ها این رسم را به جا می‌آورند و در سفره هفت سین سبزی، آئینه، شمع، تخم مرغ رنگ کرده قرار داده و در هنگام تحویل سال معتقدند تخم مرغ‌ها تکان می‌خورند.
در روستای چاووشی نیز بر این عقیده بودند که یک ساعت قبل از تحویل سال گوسفندی را می‌دوشیدند و شیر آن را در جایی قرار می‌دادند و اگر شیر به ماست تبدیل می‌شد اعتقاد داشتند که سال تحویل گردیده است.



حکایتی از نخستین زن راننده کامیون در تاریخ ایران

بوشهر و سفر نوروزی با عمه نساء

دکتر محمود دهقانی



در روزگار خوشرنگ کودکی که اگر حافظه ام خطا نکند هشت سال داشتم و آسمان دلم بی لک بود و جزو گروه پیشاهنگان دبستان خواجو بودم، در نسیم نوروزی و بوی خوش بهار، با صدای پر مهر مادر که از دیار گرم و تفته دلیران تنگستان است از شکر خواب سپیده دم بیدار شدم. بر سر جاده شیراز به بوشهر در مغازه یکی از بستگان در کنارتخته، شهرک تابع شهرستان کازرون در استان فارس منتظر اتوبوس های مهین نورد یا ایران پیما نشسته بودیم تا به خویشاوندان در تنگستان و دشتستان، سعدآباد، زیرراه، خوشاب (خشو)، شبانکاره و شهر پیشینه دار برازجان در استان بوشهر سر بزنیم و تعطیلات نوروز را با آن ها باشیم. پدرم که در دوحه قطر مغازه داشت نیز پیش از فرا رسیدن نوروز لباس نو برایم فرستاده بود و هنگام سفر مادرم عمه های مادرم بود.عمه نساء خیلی مادرم را دوست داشت و مادرم نیز به او احترام می گذاشت. مادرم می گفت خیلی خواستگار برای عمه نساء آمد اما دست رد به سینه همه آن ها زد. این کار باعث شده بود نگاه اطرافیان سنگین شود و هر کدام حدس و گمانی بر زبان بیاورند که شاید او مردها را دوست ندارد. اما عمه نساء دل در گرو زخم زبان ها نداشت و کت و شلوار می پوشید و کامیون سنگین می راند. بسیار دست و دل باز، مهربان و خویشاوند دوست بود. چند بار بر سر راه شیراز به بوشهر، در مغازه فامیل سوغاتی برای مادرم گذاشته بود که من خود این ها را به یاد دارم.
رضا بهزادی پدر عمه نساء یک بازرگان بود اما در روزگار کودکی نساء، درگذشت. دختر از اندوه جانکاه مرگ پدر رنج می برد تا آن که دائی او که نخستین کامیون دار دشتستان بود، او را در کنار خود بزرگ کرد. از آنجا بود که جرقه عشق به کامیون رانی در نساء بهزادی شعله ور می شود و پس از آن که بزرگتر شد با ثروت بازمانده از پدر،کامیون خرید اما این بار هم به جانش افتادند که برای یک زن رانندگی کامیون عیب است!. عمه نساء از این گردنه سنگین در مجله سپید و سیاه که مدیر آن دکتر علی بهزادی بود و از مجلات خوب آن روزگار بشمار می رفت، دیدم. نسخه ای از آن را خریدم آوردم به مادرم نشان دادم. با بیرون آمدن من از ایران در نوجوانی و پس از آن برگشت پدر به ایران و با مرگ مادر و پدر، همه یادها و نشانه ها در گذر زمان به خاک سپرده شدند. تنها با حافظه است که هم اکنون، گذشته به گونه یک فیلم زودگذر پیش رویم به نمایش در می آید.
این زن بوشهری راننده جاده های خاکی و کوه و کتل های دشوار گذر کتل رودک، کتل پیرزن، کتل دختر و کتل ملو پیش از سوار شدن در ماشین، من و مادرم را به شاگردش که مشغول تمیز کردن شیشه ها بود معرفی کرد. شاگردش نیز از خویشاوندان نزدیک بود که چون فرزندان خرد و درشت داشت دستمزد خوبی به او داده و در کنار عمه نساء رانندگی با کامیون فرا می گرفت. به درخواست عمه نساء شاگرد جایش را به من و مادرم داد و در همه درازنای راه در رکاب بغل ایستاد.
عمه نساء در حین رانندگی برای مادرم تعریف می کرد که عاشق شهر شیراز است. از دیرباز آنجا زندگی



با غافلگیر کردن من لباس نوروزی را از صندوق در آورد و تنم کرد و ساعت "وست اند واچ" سوغاتی پدر را نیز به دستم بست. از خوشحالی پر درآورده بودم و پی در پی به ساعتم نگاه می کردم.
در بیرون مغازه بر سکوئی نشسته و چشم به جاده داشتم که یک کامیون سنگین دماغ دار با صدای ناله اگزوز و سوت ترمز و انبوه گرد و خاکی که پشت سر کامیون به هوا برخاسته و بر سر شهرک می پراکند ایستاد و راننده که یک زن بود از پشت فرمان پائین آمد و به شاگرد خود که مرد قد بلندی بود دستور تمیز کردن شیشه های کامیون داد. مغازه داران با احترام به خانم راننده سلام می کردند. راننده نیز سر تکان می داد و دست بر سینه می گذاشت و همسنگ مردها به آن ها پاسخ می داد. به یاد دارم یک روسری توری سفید پولک دار که در میان زنان بوشهر به "مینای گل دهشاهی" آوازه داشت بر سر داشت و رو به مغازه فامیل ما آمد.
هنگامی که پا به درون مغازه گذاشت مادرم با صدای بلند، شاد و خندان من را که غرق نگاه به چرخیدن و گوش دادن به تیک تاک عقربه ساعتم بودم صدا زد که پا شو بیا توی مغازه عمه نساء می خواهد تو را ببیند. راننده سر برگرداند و آمد دم در مغازه من را در آغوش گرفت و بوسید و با تبسم با مادرم وارد گفتگو شد که داوود باید مثل پدر بزرگش باشد. (در کودکی من را داوود صدا می زدند اما بیمار شدم و به توصیه فالگیرها، نام من چند بار دستخوش دگرگونی شد. از داوود به رضا که نام پدر بزرگ مادری ام بود به بهزاد و پس از آن کهزاد نیای پدری و سرانجام میرزا محمود رضا شد. شاخ و برگ این نام بلند را نیز حرص کردند و در شناسنامه نوشتند محمود، که این قصه بماناد).
مادرم پیشتر گفته بود که خیلی دوست داشتم رضا صدایت کنند. می گفت پدربزرگ در، درگیری مردم جنوب با قشون اجنبی سر به نیست شد و همیشه همراه با گریه به لهجه دشتستانی برای دل خودش شعر فایز می خواند. البته من سر در نمی آوردم و تا به امروز هم هیچکس از فامیل مادری نمی داند پدر بزرگ من کجا به خاک سپرده شده است. اما می دانم که سواد مکتبی خوبی داشته چرا که مادرم تا سال ها تکه ای از دست نوشته او با نام رضا زمان... که یک حرف از آخر آن پاک شده بود، همراه کتاب های کهنه بوستان سعدی و اشعار حافظ که در صفحات نخست کتاب ها نیز با خطی زیبا یادداشت نوشته بود را در منزل نگهداری می کرد.
مادرم از پیش آمد خوش سفر نوروزی، در پوست خود نمی گنجید و آن روز شاد و خندان بود و به خانم راننده می گفت دخترعمه تو را خدا رساند. همدیگر را دختر دائی و دختر عمه صدا می زدند. رگ و ریشه خویشاوندی درهم تنیده بود، اما فراتر از خویشاوندی رگ و ریشه ای، خواهر عمه نساء نیز زن یکی از پسر

بر سر هر پیچ و خمی شاگرد از رکاب بغل کامیون پائین می رفت و با سر و روی پر از گرد و خاک با چرخش دست فرمان می داد وعمه نساء کامیون را به عقب و جلو می برد و گردنه ها را پشت سر می گذاشت. راننده های مرد به او سلام می کردند و او هم در حین کلنجار با دنده وچرخاندن فرمان کامیون در کوه و کتل ، برای آن ها دست تکان می داد

زخم زبان ها نیز اعتنائی نکرد و راه زندگی را آن گونه که دلش می خواست پیمود. نه تنها کامیون خرید و با کت و شلوار در کوه و کتل ها رانندگی کرد بلکه پس از چند دهه در سفری که به ایران داشتم بستگان گفتند در شیراز هم تعمیرگاه ماشین های سبک و سنگین راه انداخت و در خیابان سعدی وسایل یدکی اتومبیل و کامیون فروخت و چندین نفر برایش کار می کردند.
با درهم ریختگی نام های خانوادگی، بیشتر فامیل های خیلی نزدیک مادر من هر یک اسم و رسم متفاوت داشتند. این در هم ریختگی یا درهم آمیختگی نام های قبیله و تبارها در جنوب ایران فراوان دیده می شد. رضا بهزادی، پدرعمه نساء از طایفه شاه حسینی های شهرستان برازجان است که این طایفه با مادر من فامیل هستند. عمه نساء برای زنان فامیل یک شخصیت پر صولت داشت چرا که شیر کوه و کتل های دشوار گذر بود. به یاد می آورم هنگامی که زن های فامیل در نوروز که هوا خوش بود به دیدار مادرم آمدند و همه در زیر سایه درخت بسیار بزرگ سدر (کنار)، حیاط خانه عموی مادرم بر روی قالی های خوشرنگ نشسته بودند، می شنیدم که همه فامیل از کوچک و بزرگ شیر کوه و کتل را عمه نساء صدا می زدند.
این انسان پرتلاش با اندیشه ی خیلی خوب اقتصادی که داشت از زخم زبان های پشت سر، نیز رنج برد. اما بر روی خود نیاورد به این امید که لابد روزگاری فرا خواهد رسید تا مردم بدانند فرقی میان همزادان نیست. من در یک جمع خانوادگی در یکی از سفرهایم به ایران، گفته ام و باز هم می گویم که نساء بهزادی هر چه که بود، دارای هر دیدگاهی در انتخاب نوع لذت از زندگی، اما نامش نه تنها در ردیف بزرگان تاریخ استان بوشهر است بلکه به عنوان نخستین زن راننده کامیون نامش در تاریخ ایران نیز جاودان به ثبت رسیده است.
نساء بهزادی، زاده ۱۲۹۰ خورشیدی در خوشاب دشتستان بوشهر بود. همان گونه که پیش از این گفته شد در خردسالی پدرش را از دست داد و دائی او عبدالله برقیسوار سرپرستی را برعهده گرفت و نساء در کنار دائی خود رانندگی آموخت. من هم از کودکی بدون آن که از رشته خویشاوندی چیزی بدانم به پیروی از مادرم او را عمه نساء صدا می کردم. بر پیشخوان کتابخانه داوودی در بازار کازرون عکس عمه نساء را می کرد. به لهجه غلیظ بوشهری می گفت هنگامی که به دشت ارژن می رسم و نسیم دلگشای شیراز به صورتم می خورد خیلی لذت می برم و در دشت ارژن خوراک می خورم و استراحت می کنم. من به گفتگوی او با مادرم گوش می دادم. تیک تاک ساعت وست اند واچ، دیگر به گوش نمی رسید و در ناله اگزوز کامیون گم شده بود. بر سر هر پیچ و خمی شاگرد از رکاب بغل کامیون پائین می رفت و با سر و روی پر از گرد و خاک با چرخش دست فرمان می داد و عمه نساء کامیون را به عقب و جلو می برد و گردنه ها را پشت سر می گذاشت. من به دستان چابک عمه نساء هنگام جابجا کردن دنده کامیون، چشم دوخته بودم. راننده های مرد به او سلام می کردند و او هم در حین کلنجار با دنده و چرخاندن فرمان کامیون در کوه و کتل، برای آن ها دست تکان می داد.
نزدیک به ۱۶ سال، پیش از آنکه من زاده شوم، او گواهینامه رانندگی کامیون سنگین گرفته بود. در روزگار حکومت ملی دکتر محمد مصدق این شیرزن بوشهری برای آن که بتواند با کامیون بار و بنه به اروپا حمل کند، گواهینامه بین المللی گرفت.
به یاد دارم هنگامی که با پشت سر گذاردن کتل ملو به دالکی رسیدیم در قهوه خانه میان راه، در دالکی چای نوشیدیم و آب به سر و روی خود زدیم. هنگام صحبت کردن با مادرم و نوشیدن چای در قهوه خانه، عمه نساء دستش را بر گردنم حلقه زده بود. آن سفر نوروزی همیشه در کاکل خاطر من است.
چند دهه پس از آن در سفر به ایران، پسر عموی مادرم که نظامی میهن دوستی بود و بازنشسته شده و در شیراز بنگاه املاک داشت من را به دیدن عمه نساء برد. این شیرزن باز هم همچون روزگار کودکی من را در آغوش گرفت. عمه نساء به گونه مردها پیراهن نخودی رنگ و کت و شلوار سورمه ای پوشیده بود و هنوز همچون روزگار کودکی برایم صولت داشت. پسر عموی مادرم که شوربختانه بتازگی در شیراز درگذشت، گفت که عمه نساء بیشتر عمر خود را از همان جوانی در شیراز زندگی کرد. همه زمین های میراث پدری را در زادگاهش خوشاب دشتستان، برای ساختن آموزشگاه نوجوانان به آموزش و پرورش استان بوشهر بخشید. شوربختانه هنگام سرکشی من، کهولت سن حافظه اش را سائیده و پا به مرحله فراموشی گذاشته بود اما بزرگواری او تا همیشه در خاطر من خواهد درخشید.
نساء بهزادی در میانسالی به کربلا سفر کرد، با گذر از میانسالی نیز به مکه رفت و سرانجام در سال ۱۳۸۲ در شهر مورد علاقه اش شیراز چشم بر جهان فرو بست و در محوطه بقعه بسیار کهن و تاریخی آستانه سید علاالدین شیراز، که در آثار عجم فرصت الدوله گفته شده سلطان خلیل به دستور شاه اسماعیل یکم صفوی ساختمان آن بقعه را پایه ریزی کرده است، به خاک سپرده شد.

نشاط و شادمانی مردم بوشهر در نوروز



مردم استان بوشهر همچون دیگر مردمان ایرانی نوروز را با شادمانی دید و بازدید و پوشیدن لباس‌های نو آغاز کرده و خود را مهیای سفر یا پذیرایی از مهمانان نوروز می کنند.
به گزارش خبرگزاری فارس از بوشهر، آنچه در خصوص آئین‌های نوروزی مردم استان بوشهر حائز اهمیت است این نکته است که در قدیم عید نوروز از اهمیت چندانی برخوردار نبوده و مردم عید فطر را با شکوه بیشتری برگزار می‌کردند. اما در مورد مراسم نوروز همچون دیگر مناطق، عید را با تبریکات و دید و بازدیدهای مرسوم آغاز کرده و با پوشیدن لباس‌های نو به استقبال بهار می‌رفتند.
در شهر بوشهر مراسم نوروز به طور کامل برگزار می‌شد اما پهن کردن سفره هفت سین در نقاط مختلف شهر با هم متفاوت بوده اما همه مردم فرا رسیدن سال جدید را به فال نیک گرفته و در ایام نوروز نوعی شیرینی بنام "بیت گلی" تهیه می کردند. تشریفات سفره هفت سین در بین ثروتمندان بیشتر بود و علاوه بر شیرینی "بیب گلی" و "قراپیچ" بقیه شیرینی‌های مورد نیاز را نیز از بازار تهیه می کردند.
در حالی که فرا رسیدن عید نوروز برای همه با خوشحالی و مسرت همراه بوده برای عده‌ای غصه‌آور بود، زیرا از لحاظ وضعیت مالی در شرایطی نبودند که بتوانند مایحتاج ضروری ایام عید را تهیه کنند و این ناراحتی را با خواندن این اشعار نشان می‌دادند، عید ما نوروز ما جومه کهنه هر روز ما عید آمد و ما قبا نداریم با کهنه قبا صفا نداریم.
بازیهای کودکانه نواحی مرکزی و بیرونی بوشهر نیز با هم متفاوت بود. در ایام نوروز بچه‌های نواحی بیرونی بازیهای چون "تیله بازی"، "هفت سنگ" و "گوگ بازی" برگزار می کردند. این در حالی بود که امکانات بچه‌های نواحی مرکزی شهر خیلی بیشتر بود. آنها در ایام عید به میدان وسیعی بنام "لوله خرابی" در محله "جبری" رفته و به بازیهای چون "تیله بازی"، "تخم مرغ بازی"، "قاب بازی" می‌پرداختند و عده‌ای نیز سوار بر نوعی چرخ و فلک دستی بزرگ خود را سرگرم می کردند این در حالی بوده که در همان ایام عید دست‌فروشان اجناس مورد نیاز را در میدان مذکور عرضه می کردند.
عده‌ای دیگر نوعی وسیله برد و باخت بنام "ده شی" به "سی شی" راه می‌انداختند. این وسیله برد و باخت چنان بود که یک شیشه دهن گشاد چهارگوش را پر از آب کرده و یک استکان در ته آن جای می‌دادند و هرکس موفق می‌شد که از بالای شیشه یک عدد "ده شاهی" به درون استکان بیندازد "سی شاهی" برنده می‌شد و گرنه "ده شاهی" را از دست می‌داد.
مراسم چهارشنبه سوری نیز علاوه بر بوشهر در تمام نقاط ایران هم مرسوم بوده این رسم تا نیمه سده پیش نزد مردم بوشهر ناشناخته بود، اما این بدان معنا نبودکه آنان از این رسم بی‌اطلاع باشند یا آن را فراموش کنند. آنها آخرین شب چهارشنبه ماه صفر هر سال هجری قمری را در واقع به منزله چهارشنبه سوری می‌دانستند، زیرا ماه صفر و به ویژه روز ۱۳ صفر را بسیار سنگین قلمداد می کردند و به خاطر اینکه از نحس بودن این ماه جان سالم به در برند و به ماه‌های دیگر منتقل نشود، در عصر آخرین سه شنبه ماه صفر به کنار دریا می‌رفتند و پاهای خود را تا ساق در آب می‌زدند و ضمن آنکه چند عدد سنگ به درون آب پرتاب می کردند می گفتند؛ "درد و غم در، تو اوو دریه بیشو"،و اعتقاد داشتند این کار را باید تا پیش از غروب آفتاب انجام دهند و اگر به ساعات بعد انجامد فایده‌ایی نخواهد داشت. اما بعد از بازگشت از دریا، این مراسم را در محل دیگری هم انجام می‌دادند. ۲۱ عدد سنگ ریزه از هفت راه را جمع آوری کرده از هر راه سه سنگ و جمعا ۲۱ عدد و آن را در زیر تابه گرمک که به روی آتش جای داده بودند می‌نهادند و چند بار به روی تابه می‌پریدند، آنگاه سنگ ریزه‌ها را درون ظرف پر از آب ریخته و آب روی آن را به همه افرادی که در آنجا جمع آمده بودند برای طول عمر می دادند.
هرگاه چهارشنبه سوری به فصل تابستان تقارن پیدا می‌کرد، معمولا نوجوانان در صبح روز چهارشنبه راهی دریا می‌شدند و مراسم چهارشنبه سوری خود را با شنا کردن در آب دریا به جای می‌آوردند.



نسیم جنوب
۷
اجتماعی
شماره ۸۳۶ یکشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

معاون استانداری بوشهر: اجازه سلیقه ای برخورد کردن با تأیید صلاحیتها را در انتخابات شوراها نمی دهیم



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری بوشهر گفت: مبنای تأیید صلاحیت داوطلبان شوراهای اسلامی شهر و روستا قانون است و به هیچ وجه اجازه سلیقه ای برخورد کردن در این زمینه داده نخواهد شد.

به گزارش ایرنا، عبدالکریم گراوند در گفت وگو با خبرنگاران افزود: در اجرای وظیفه قانونی، شرعی، اسلامی و دینی با کسی تعارف نداریم و کسانی که صلاحیت داشته باشند به طور یقین تأیید و کسانی که صلاحیت نداشته باشند نیز با نظر هیأتهای اجرایی تصمیم گیری و در این راستا هیأت نظارت نیز نظارت می کند.

وی تأکید کرد: تاکنون تحرکها و فعالیتهای غیرقانونی در بحث انتخابات گزارش نشده است.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری بوشهر گفت: ستاد انتخابات این استان تشکیل شده و تمام زیرساخت های نرم و سخت افزاری مورد نیاز تأمین شده است.

وی افزود: پنجمین دوره انتخابات شورای اسلامی شهر و روستا در ۳۷ شهر و ۳۹۸ روستای استان بوشهر برگزار می شود.

گراوند اظهار کرد: در زمان حاضر روند کار انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا و ریاست جمهوری با همکاری فرمانداران و بخشداریها با آمادگی کامل در استان بوشهر پی گیری می شود.

وی گفت: براساس تصمیم گیریها انتخابات ریاست جمهوری به صورت الکترونیک برگزار نمی شود.

گراوند اظهار کرد: با هماهنگی هیأت نظارت بر انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا در صورت امکان در کلان شهرها با اعلام وزارت کشور به صورت پایلوت، انتخابات به صورت الکترونیکی برگزار می شود.

به گفته گراوند با توجه به آمادگی زیرساختهای لازم در استان بوشهر، در صورت ابلاغ از سوی وزارت کشور این استان آمادگی برگزاری انتخابات الکترونیک را دارد. با توجه به نشستهای مختلفی که با فعالان سیاسی استان بوشهر برگزار شده تلاش می شود فضا برای رقابتی سالم و اخلاقی در زمینه انتخابات ۲۹ اردیبهشت فراهم شود.

وی با تاکید بر شکل گیری فضای انتخاباتی در جامعه تصریح کرد: افرادی که برای سخنرانی دعوت می شوند سرمایه های اجتماعی را فراموش نکنند و با رعایت اخلاق، انسجام و وحدت موجود در استان را خدشه دار نکنند.

وی با تأکید بر این که از حضور افراد و بیان سخنان آنان استقبال می شود تصریح کرد: از نقد سازنده استقبال می کنیم و این اساس کار جامعه مبتنی بر رأی مردم است. سلامت مالی و عمل به قانون در شوراهای اسلامی شهر و روستا باید مورد توجه باشد.

وی در خصوص انحلال برخی از شوراها تصریح کرد: با توجه به اینکه انتخاب یک شورا نتیجه رأی و نظر مردم است، تلخ ترین کار در وزارت کشور انحلال یک شورا است.

گراوند اظهار داشت: همگرایی و هم افزایی اعضای شوراهای اسلامی در توجه به منافع مردم و پایبندی به اصول از مهمترین مواردی است که باید مورد توجه منتخبان مردم در این نهاد مدنی باشد.

وی افزود: در همین راستا بعد از انتخاب اعضای شوراهای اسلامی شهر و روستا نشستهای توجیهی،آموزش با هم کارکردن و احترام به آرای همدیگر برای اعضا ارائه می شود.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری بوشهر گفت: شوراهای اسلامی شهر و روستا می توانند پایگاهی برای تمرین مردم سالاری دینی باشند.

گراوند افزود: در شوراهای اسلامی شهر و روستا می توان گفت که افراد با تفاوتها و اختلاف سلیقه ها نیز می توانند برای جامعه و مردم کار کنند.

وی اظهار کرد: فلسفه تشکیل شوراهای اسلامی شهر و روستا خدمت رسانی به مردم است بر همین اساس نگاه باید تخصصی و حرفه ای و نه سیاسی باشد.

گراوند تأکید کرد: انتخابات بعنوان حق الناسی است که باید از آن پاسداری شود هر چند ممکن است فرد انتخابی با نظر مسئولان هماهنگ نباشد.

وی با بیان اینکه دست اندرکاران امر انتخابات مجری بی کم و کاست قانون هستند گفت: بزرگترین سرمایه نظام پاکی انتخابات است به همین دلیل سلامت انتخابات در جامعه بعنوان یک اصل و امانت مردم به حساب می آید.

گراوند در پاسخ به سوالی که ۹۵ درصد مدیران دستگاههای اجرایی از دولت قبل هستند، گفت: دولت از ظرفیت و توان همه افراد بدون توجه به گرایش های سیاسی برای خدمت به جامعه و مردم استفاده می کند. مدیران حرفه ای باید آستین را بالا بزنند و بدون ورود به دعواهای سیاسی باید برای رونق کشور و نظام کار و تلاش کنند.

آسیابهای آبی دشتستان بوشهر

فاطمه زیرراهی: دانشجوی کارشناسی رشته تاریخ در بوشهر



مردم استان بوشهر همچون همه استان های کشور از دیرباز تا به امروز برای به دست آوردن آسایش و آسودگی در زندگی به ابتکار و نوآوری روی آورده اند. یکی از هوشمندی های بشر حفر قنات و استفاده از آسیاب های آبی بوده و در این راه ایرانیان همواره بدلیل کمبود آب در استان های کشور، پیشتاز ابتکار استفاده از آب قنات برای آسایش خود بوده اند. واژه آسیاب از دو بخش (آس) و (آب)، با توجه به تحول آوایی و هجانشینی واژگانی به صورت آسیاب درآمده است. در فرهنگ معین درباره، واژه آسیاب نوشته شده که: دو سنگ گرد و مسطح بر هم نهاده و سنگی که در زیر قرار دارد با میله ای که از میان سوراخ زیری رد شده، سنگ بالایی را با کمک دست آدمی یا ستور یا باد یا آب و ...به چرخش در می آورد. و حبوبات و غلات را خرد و آرد می کرد. اختراع آسیاب آبی و انواع آسیاب ها نشانگر دانش و بینش ژرف هزاره ها در همه گستره علوم از جمله آبشناسی است. در استان بوشهر بویژه در منطقه دشتستان آسیاب های فراوانی بوده و تاکنون آثاری از آن ها برجا مانده که در این نوشته بسیار کوتاه به چکیده ای از آن پرداخته خواهد شد. در روزگاران گذشته پیش از آن که صنعت ماشین سربرون بیاورد، روزهای به آسیاب رفتن برای آرد کردن گندم و جو نیز به گونه گرمابه رفتن برای مردم لذت بخش بوده است اگر در گرمابه مردم با هم گفتگو داشتند و گاه مرکزی برای شعر و چکامه و حتا صحبت از خرید و فروش کالا می شد، در آسیاب نیز در گرمای تابستان اتاق آسیاب جای دلنشینی برای استراحت بود.



نمونه ای از آسیاب های آبی روستای کنونی زیرراه در دشتستان بوشهر

با گردش سنگ بالائی و صدای برخورد آب با پره ها که باعث خنکی داخل اتاق آسیاب می شد و صدای دلنشینی داشت کسانی که برای آرد کردن گندم و جو به آسیاب می رفتند در خود یک آرامش درونی حس می کردند و در حین انتظار برای آرد با صدای چرخش سنگ آسیاب و صدای شرشر آب اندکی دراز می کشیدند و به خواب می رفتند.

در منطقه دشتی استان بوشهر آسیاب های آبی برجا مانده بسیاری هست که نشانگر تلاش مردم برای به گردش درآوردن زندگی در این سامان بوده است. این آسیاب ها هر یک در روزگارانی متفاوت ساخته شده اند. آسیاب های آبی جم – آسیاب های منطقه خائیز تنگستان یادگاری از روزگار قاجار می باشند. پیشینه آسیاب های آشی روستایی در نزدیکی خائیز از توابع شهرستان تنگستان، به روزگار ساسانیان می رسد. آسیاب های آبی مخدان به دلیل نزدیکی به رودخانه و با ابر و باد و مه و خورشید سائیده شده و آسیب های فراوان دیده است. آسیاب های آبی مربوط به حوزه حله وآسیاب های آبی زیرراه نشان از شکوه و رواج این روستای تاریخی در روزگار ساسانیان دارد.

آسیابهای آبی و در نظر داشتن راه کار اقتصادی آن

در مناطق خشک ایران این نوع آسیاب روی قنات ساخته می شود. ایجاد آسیاب ها بر روی قنات این امکان یا موقعیت را بوجود می آورد که بخش یا تمامی مخارج قنات ها مانند نگهداری، تعمیر، لایروبی تأمین گردد، و این یکی از دلایل ایجاد آسیاب بر روی قنات بوده است. در گذشته بسیاری از کسانی که قنات را حفر می کردند به جای دستمزد خود حواله آرد دریافت می کردند و زمانی که به پول نقد احتیاج داشتند این حواله ها را بفروش می رساندند. حفر آسیاب گاهی برای آبرسانی جنبه تکنیکی داشته و حفر آن اجباری بوده است که بدین ترتیب می خواستند آب را به زمین های پایین دست برسانند. برای آن کار بهترین راه این بود که آسیابی ایجاد کنند تا آب را به تنوره آسیاب برسانند و از تنوره تا محل جدید، دالان های زیرزمینی حفر کنند. که در ادامه در مورده ساخت آسیاب بیشتر صحبت خواهم کرد.

گاهی نیز حفر آسیاب جنبه حقوقی پیدا می کرد. برای نمونه مردم یک ده یا روستا اگر می خواستند چاه های قنات را در روستایی دیگر حفر کنند، مردم آن روستا به شرطی رضایت می دادند که آن ها سهمی در آسیاب داشته باشند.که در حقیقت "ایجاد آسیاب حق عبور بوده است". بنابر گفته برخی از اهالی سالمند محلی ایجاد برخی از آسیاب ها فقط به علت انسانی و نیاز مبرم یک منطقه به آسیاب بوده است. در حقیقت عمل ایجاد آسیاب به عنوان کاری نیک شناخته و باعث می شده که زنان از آرد کردن گندم با آسک های دستی و از درد شانه رهایی یابند. همچنین به صورت معین نتیجه اقتصادی نیز در پس این کار نیک پدیدار می شده است. یکی دیگر از نتایج وجود آسیاب های آبی تحولی در تقسیم کار بین زن و مرد بوده است. بدین ترتیب که بخشی از نیروی کار زن ها آزاد و در صنایع دستی به کار گرفته شد و مردها وظیفه ای جدید پیدا می کردند. با توجه به شواهد، آسیاب آبی بیشتر متعلق به روزگارانی است که مبادلات بسیار کم وجود داشته است.

بخشی از سهم آرد آسیاب حواله افراد حفرکننده قنات که در روی قنات کار می کردند بوده است. با خرابی و از کار افتادن آسیاب های کوچک روستایی و به کارگیری آسیاب های دیزلی و الکتریکی در شهرها، وابستگی روستاها به شهرها و شهرک ها افزایش یافت. آسیاب های کوچک شهری نه تنها بخشی از جامعه روستایی را تأمین می کردند بلکه در بالا بردن استقلال معیشتی روستاها نسبت به شهرها سهم بسزایی داشتند. در دنیای پرمصرف امروز چیزهای کوچک جایی ندارند و اگر با دیدی گسترده تر به این مورد نگاه کنیم می بینیم آسیاب های آبی بر روی رودخانه شاهپور در روستای زیرراه توابع سعدآباد استان بوشهر یکی از عوامل در کاهش تولید گندم در روستاها و فرسودگی و از کارافتادگی آسیاب ها می باشد.

جا دارد هم اکنون که به علل مختلف قنات ها خشک شده اند یا در حال خشک شدن می باشند برخی از سازمان ها مانند میراث فرهنگی و گردشگری که خود را میراث دار آثار فرهنگی و باستانی می داند و همچنین متولیان امور آب استان به عنوان حافظ و نگهبان آب از این آثار برجا مانده که خود نمونه بارز هنر معماری ایرانی در روزگاران گذشته می باشد، نگهداری و با این تنوع، منطقه را گردشگرپذیر نمایند.

چگونه آسیاب آبی ساخته می شده است

نخست از هر چیز باید برای ساخت و راه اندازی آسیاب آبی جای آن را به گونه ای برگزینند که تشکیلات مزبور پایین دست آب باشد و سطح آب هر چه بالاتر می بود، کارها آسان تر می شد. در آغاز به کار ساختن آسیاب ، یک استوانه که با سنگ و ساروج به ارتفاع ۶ تا ۱۰ متر و قطر ۲تا ۳ سانتی متر که دهانه آن همواره باز می بود به کار گرفته می شد تا آب از راه دهانه وارد استوانه شود. ته استوانه دارای سوراخی به قطر ۳ تا ۴ اینچ بود که آب به شدت از آن خارج و این استوانه را تنیره می نامیدند. دو سنگ دایره گون با شعاع های مساوی که هر یک ۷۰ تا ۸۰ سانتی متر هستند و هر دو هم وزن با یکدیگرند را با چکش درست کرده، از وسط سنگ ها یک دایره کوچکی به شعاع ۵ تا ۱۰ سانتی متر ایجاد نموده و یکی از سنگها را تقریبا به ارتفاع دو متر و با فاصله ۲/۵متر درست روبروی دهانه ایجاد شده در ته استوانه بطور ثابت قرار می دادند. اطراف آن را با سنگ و ساروج با دقت زیاد پر کرده که سنگ با سطح ساخته شده هیچگونه پستی و بلندی نداشته باشد. سنگ دوم نیز که هم اندازه سنگ نخست می باشد به طور آزاد بر روی هم ثابت قرار می گیرند. در سوراخ یا همان دایره کوچک که در سنگها ایجاد شده حلقه آهنی محکمی بکار گرفته شده و یک میله چوبی از حلقه های آهنی گذشته و رو به روی سوراخ استوانه (تنیره) قرار می گیرد. چندین پره چوبی محکم در میله جاسازی می شد که هنگام خروج آب از سوراخ استوانه (تنیره) به پره های جاسازی شده به شدت برخورد می کرد و باعث حرکت سنگ بالائی می شد. یک میله افقی در نقطه پایین میله عمودی قرار داشت که به این میله افقی پای آب گفته می شود. با بالا و پایین کردن این میله (پا)، میله عمودی و پره مربوطه و همچنین سنگ بالائی به مقدار خیلی خیلی کم بالا و پایین شده که این کار جهت نرم کردن آرد یا زبر کردن آن و زیاد و کم کردن سرعت آسیاب یا همان سنگ بالائی می گشت.

در مجاور سنگ بالائی یک حوضچه تقریبا ۲*۲ ساخته می شد که سوراخی نیز در گوشه آن قرار داشت و به آن کته گفته می شود. گندم یا جو ابتدا در کته ریخته می شود و در زیر سوراخ کته یک قیف از جنس برگ درخت خرما تهیه و به گونه ویژه ای به سنگ بالائی وصل است. گردش و ساخت آن به این گونه است که مقدارگندمی که از سوراخ کته به داخل قیف ریخته می شود با تکان خوردن و گردش سنگ بالائی به داخل حلقه آهنی ریخته می شود. دانه های گندم و جو در بین سنگها قرار می گیرند که با خرد شدن گندم و جو و گردش سنگ بالائی، آرد می شود. پس از آن که آرد در اطراف سنگ زیرین جمع شد آسیابان آن را در کیسه ریخته و تحویل می دهد.

در گذشته در قبال آرد کردن گندم یا جو پول می گرفتند و یا آنکه آسیابان از همان آرد تهیه شده سهمی را به عنوان کارمزد برمی داشت. گفتنی است که در هر محلی که آسیاب آبی وجود داشت هر روز درآمد آسیاب را بدین ترتیب تقسیم می نمودند. دو روز در هفته سهم سادات بود. دو روز سهم دهدار محل و دو روز سهم بقیه افراد و یک روز هم سهم خود آسیابان بوده است. این درآمد بستگی به گردش موفق آسیاب داشت. سهمیه اجتماعی مردم به گونه ای با مساوات همراه بود برای نمونه ممکن بود که دو روز سهم یکی از تهی دستان باشد اما در همین حال اگر در آسیاب خرابی ایجاد می شد نیز هزینه راه اندازی آسیاب به گونه ای تقسیم می شد. از این رو ضرب المثل عوام "آسیاب به نوبت" شاید از همان روال تاریخی برگرفته شده است.

پانوشت: برگرفته از تحقیقات محلی.

پارک جنگلی چاهکوتاه بوشهر آماده پذیرایی از میهمانان نوروزی است

همزمان با هفته منابع طبیعی و با توجه به آغاز تعطیلات نوروزی با کمک اعضای شورای اسلامی، دهیاری و همیاران طبیعت پارک جنگلی چاهکوتاه از توابع شهرستان بوشهر پاکسازی و برای پذیرایی از مسافران آماده شد. به گزارش ایرنا، رئیس منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان بوشهر در این آیین گفت: پارک جنگلی چاهکوتاه با قدمتی ۴۰ ساله یکی از مکان های گردشگری شهرستان و استان بوشهر است که در فصل زمستان و پاییز مناسب سال همواره مورد استفاده قرار می گیرد.

عبدالحمید منصوریان اضافه کرد: این پارک جنگلی با مساحت حدود ۱۵۰ هکتار بیشتر درختان آن از نوع 'کهور اکاسیا' و 'ویکتوریا' است و درصورت حفاظت نشدن امکان تخریب و قهقراه رفتن آن وجود داشت.

رئیس منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان بوشهر افزود: تاکنون سمن ها، دهیاران و شوراهای روستاهای همجوار این پارک در پاکسازی و حتی نگهداری در کنار منابع طبیعی کمکهای خوبی ارائه کرده اند. وی اظهار کرد: برای همکاری با دیگر دستگاههای دوستدار طبیعت هر کسی بخواهد نهالی در پارک جنگلی چاهکوتاه غرس کند با آن همکاری لازم انجام می شود. منصوریان گفت: هر نهالی که کاشته و سبز می شود علاوه بر مسائل زیبایی شناختی در بهبود کیفیت هوا وکاهش آلودگی تأثیر بسیار مهم دارد از این رو همه در حد توان خود به کمک فضای سبز استان باید کمک کنند.

وی اضافه کرد: بی شک کاشت نهال اهمیت بسیاری دارد اما آنچه از اهمیت بالاتری برخوردار است، حفظ درختان موجود در پارکهای جنگلی است که در این زمینه همکاری سازمانها و تشکل های غیردولتی ضروری است.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر گفت: ما نیازمند ظرفیت های درونی بسیج در حفاظت از منابع طبیعی و کاشت درخت هستیم.

سهیل مهاجری افزود: رویکرد فرماندهان و تشکیلات بسیج استان به مقوله توسعه فضای سبز و درختکاری تحسین برانگیز است و ما نیز به دنبال استفاده از این تجربه هستیم.

وی اضافه کرد: تاکنون اقدامهای قابل توجهی در مورد پیوند با نیروی مردمی بسیج و منابع طبیعی انجام و نهال کاری های وسیعی در برخی مناطق صورت گرفته است و انتظار می رود از این ظرفیت به صورت شایسته استفاده شود.



گردشگری سبز

ناصر امیرزاده

هدف اصلی از توسعه این نوع از اقامتگاه ها که هویتی بومی دارند، آموزش جامعه محلی، اشتغال پایدار، بالابردن سطح زندگی جامعه بومی، حفظ محیط زیست منطقه و در نهایت توسعه پایدار است.

–بر اساس اولین تعریف رسمی، اقامتگاه بوم گردی امکانات اقامتگاهی گردشگری است که به معیارهای زیر پایبند است:

–حفاظت از محیط طبیعی و فرهنگی پیرامون (چنانچه جامعه محلی آموزش صحیح ببیند و از ظرفیت های طبیعی و فرهنگی خود آگاه شود به هیج عنوان حاضر نیست طبیعت و فرهنگ بکر و بومی خود را در معرض خطر قرار دهد)

–ایجاد کمترین اثر بر محیط طبیعی اطراف اقامتگاه در هنگام ساخت آن (جامعه ی محلی باید آگاه شود که هر چقدر کمتر محیط اطراف خود را در معرض تغییر قرار دهد میتواند بهره ی بیشتری از محیط اطراف خود ببرد)

– استفاده از معماری و مصالح بومی و داشتن بافت فرهنگی و فیزیکی خاص با توجه به آهنگ یا فرم، منظره و رنگ محیط (بافت تاریخی بنا، معماری متناسب با محیط پیرامونی و همچنین مصالحی که در بنا به کار می رود هر چقدر بومی باشد، بیشتر مورد استقبال قرار می گیرد)

– استفاده از سیستم های آبرسانی پایدار و کاهش مصرف آب (جامعه محلی می تواند با مدیریت صحیح منابع انرژی بیشترین بهره را از محیط پیرامونی خود ببرد. استفاده صحیح از امکانات در دسترس می تواند به این مهم کند.

نوروز، مهم ترین جشن ملی در بوشهر

در میان جشن های ملی؛ جشن های عید نوروز مهم ترین و بزرگ ترین جشن ها به شمار می آیند. نخستین جشن ایرانی به نام نوروز از زمان پادشاهی جمشید مرسوم شد و در زمان های بعد، جشن‌ها و آیین‌های دیگری چون تیرگان، مهرگان، سده و غیره در فرهنگ ایران پدید آمدند. اعیاد ملی، مذهبی و محلی در استان بوشهر نزد همه پاس داشته می شوند. اقلیت های مذهبی استان بوشهر نیز می توانند جشن های مذهبی خود را به راحتی به جای آورند. درمیان جشن های ملی؛ آیین های ویژه عید نوروز مهم ترین جشن ها به شمار می آیند. مردم استان بوشهر بر اساس رسوم رایج، این عید ملی را با شکوه هر چه تمام تر برگزار می کنند و برای آن اعتبار و احترام زیادی قائل هستند. این مراسم در میان مردم بوشهر؛ با یک شیوه



ولی آداب مختلف انجام می شود. در عین حال همه مردم بوشهر آمدن نوروز را به فال نیک می گیرند و چند روز به تحویل سال نو مانده نوعی شیرینی تهیه می کنند که به شیرین بیب گلی معروف است. بیش تر مردم بوشهر علاوه بر پختن شیرینی بیب گلی و شیرینی قراپیچ، شیرینی های دیگری نیز از بازار تهیه می کنند و در تمام ایام جشن های نوروزی از مهمانان با انواع شیرینی ها پذیرایی می شود.

امروزه همان مراسم چهارشنبه سوری که در کل کشور رایج است در این استان نیز برگزار می شود و آتش افروزی شب چهارشنبه سوری از آداب مردم این دیار است. بر اساس رسم آن ها شب چهارشنبه سوری نباید نفرینی صورت گیرد زیرا بر این باورند که در روزهای آخر سال؛ جمعا۱۹۹۹ قضا و بلا نازل می شود که فقط ۹۹۹ تای آن در این شب است. در استان بوشهر عصر چهارشنبه سوری کوزه نو یا کهنه ای را به خانه یا زمین می زنند تا بشکنند و معتقدند که قضا و بلاها را دور می ریزد.مراسم زار(لیوا) که از آیین های شب چهارشنبه سوری است ریشه افریقایی دارد و گویا از طریق حبشه به این منطقه راه یافته است و برای فرد بیمار برگزار می شود. این رسم در شب چهارشنبه سوری برگزار می شود و در آن مردان و زنان لباس مخصوص می پوشند و عطر مخصوص این مراسم را نیز به خود می زنند و خود را برای مراسم آماده می کنند.

هفته نامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی، ورزشی
نسیم جنوب
nasimjonoub.com

صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
نشانی: بوشهر، میدان قدس،
کوچه بوستان ۳۰ (جانباز)، دفتر نسیم جنوب
تلفن: ۳۳۳۲۵۹۰۰-۰۷۷ فاکس: ۳۳۳۲۸۵۱
تلفن همراه: ۰۹۱۷۷۷۲۳۹۰۹
ایمیل: info@nasimjonoub.com
صندوق پستی ۱۱۹۹
لیتوگرافی و چاپ: کارگر



۵۱۰ تیم فوتبال در مسابقات فجر امید استان بوشهر با هم دیدار می‌کنند



مسئول برگزاری مسابقات فوتبال فجر امید استان بوشهر گفت: با پایان مرحله روستایی، شهری، بخش و شهرستانی با شرکت ۵۱۰ تیم فوتبال در زمین‌های مینی فوتبال، مرحله استانی مسابقات فجر امید استان بوشهر آغاز شد.

سیدمحمدحسین سیدزاده در جمع خبرنگاران در بوشهر با اشاره به برگزاری مسابقات فوتبال فجر امید اظهار داشت: این مسابقات همزمان در شهرها و روستاها در دی ماه امسال آغاز که با استقبال پرشور ورزشکاران مناطق مختلف استان بوشهر روبه‌رو شد. وی با بیان اینکه مسابقات فجر امید استان بوشهر با شرکت ۵۱۰ تیم در تمامی نقاط استان بوشهر اجرا شد، خاطرنشان کرد: این مسابقات با هدف شور و نشاط اجتماعی با شرکت ۵۱۰ تیم در بخش‌ها، روستاها و شهرستان‌های استان از دی ماه امسال در سراسر استان بوشهر اجرا شد.

مسئول برگزاری مسابقات فوتبال فجر امید استان بوشهر از اجرای مرحله نهایی این مسابقات خبرداد و افزود: با مشخص‌شدن قهرمان در مرحله شهرستانی ۱۲ تیم به مرحله استانی راه یافتند و با قرعه‌کشی ۱۲ تیم برتر شهرستانی رقیب‌های خود را با برگزاری قرعه کشی شناختند. سیدزاده با اظهار امیدواری که این مسابقات تاپایان فروردین سال ۹۶ به پایان می‌رسد از تلاش همه دست اندرکاران این مسابقات در سراسر استان قدردانی کرد برگزاری مسابقات فوتبال فجر امید استان بوشهر طرحی نو درمسابقات محلات استان بوشهر رقم زده است.

مسئول برگزاری مسابقات فوتبال فجر امید استان بوشهر با بیان اینکه در این مرحله شهرستان‌های بوشهر و دشتستان هر کدام با دوم تیم و ۸ شهرستان دیگر یک تیم در مرحله استانی شرکت دارند گفت: در این مرحله قهرمان شهرستان عسلویه با جم، قهرمان شهرستان دیر با کنگان، شهرستان دشتی با نماینده تنگستان، نماینده اول بوشهر با نماینده دوم دشتستان، نماینده شهرستان گناوه با نماینده شهرستان دیلم ونماینده اول شهرستان دشتستان با نماینده دوم شهرستان بوشهر باهم دیدار می کنند.

دهن کجی شورای شهر به مدنیت بوشهر



خسرو دهقانی

شورای شهر بوشهر در اقدامی نسنجیده و عجیب فریدون حسنوند استاندار دولت احمدی نژاد را به عنوان شهروند افتخاری بوشهر برگزیده است. در این خصوص ذکر چند نکته ضروری به نظر می رسد.

۱. این انتخاب تحت هر نیتی انجام شده باشد، انتخابی است سیاسی و نوعی دهن کجی به مدنیت بوشهر تلقی می شود. از آنجا که جناب حسنوند استاندار دولت احمدی نژاد بوده و زمان تصدی ایشان منتهی به انتخابات سال۹۲ بوده است؛ به احتمال زیاد یکی از راهبردهای دولت وقت جهت گزینش ایشان "مدیریت انتخابات" بوده است و ایشان از چهره های مورد وثوق دولت قبل محسوب می شده است. با توجه به اینکه ایشان هنوز هم به عنوان یک کاراکتر سیاسی در صحنه حاضر هستند؛ شورای محترم شهر بوشهر با کدام استدلال و منطق می خواهد مردم و کنشگران سیاسی و اجتماعی را قانع کند که این گزینش سیاسی نبوده است؟ آیا صرف مشارکت یک استاندار در چند قلم پروژه معمول عمرانی می تواند پوششی برای این اقدام سرتاسر سیاسی باشد؟

۲. شورای شهر که با بودجه عمومی شهروندان چنین آئین هایی را مدیریت می کند؛ آیا حق دارد مالیات مردم را صرف بده بستانهای سیاسی و جناحی کند؟ جناب حسنوند کدام سرمایه اجتماعی شهروندان را ارتقا داده است که باید سرمایه فیزیکی و معنوی شهروندان خرج او شود؟



۳. اگر استدلال شورای شهر و شخصیت های دخیل در این انتخاب برای گزینش جناب حسنوند؛ استفاده از ظرفیت ایشان به عنوان "رئیس کمیسیون انرژی مجلس" در جهت منافع استان نیز برجسته شود؛ پای این استدلال نیز سخت چوبین است؛ چرا که اولا پشت این استدلال، به طور طبیعی، منطقی سیاسی نهفته است و دوما می تواند در دوره های بعد مستمسکی برای گزینش دیگر شخصیت های سیاسی صاحب منصب گردد.

۴. شهروند افتخاری بهتر است میان شخصیت های مدنی و کارآفرینان باقی بماند. گزینش سیاستمداران از هر دو جناح اصلاح طلب یا اصولگرا همواره به طور طبیعی شائبه سیاسی بودن فرایند گزینش شهروند افتخاری را دامن خواهد زد. بنابراین به اعضای شورای شهر توصیه می شود تا دیر نشده در گزینش سراسر اشتباه و غیر مدبرانه خود تجدیدنظر کنند و بدعتی بدفرجام را به روز زیبای بوشهر تحمیل نکنند. اگر اعضا شورای شهر نگران حیثیت روز بوشهر نیستند؛ لااقل نگران رأی خود باشند.



تسلیت به اصلاح طلبان؛ تبریک به اصولگرایان

امان‌الله شجاعی

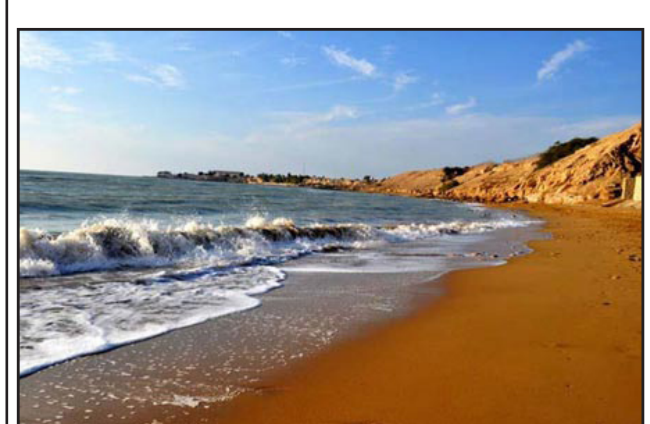


شورای محترم شهر بوشهر اخیرا جناب حسنوند استاندار دولت احمدی نژاد را به عنوان شهروند افتخاری بوشهر پذیرفته است. این که برنامه ریز و پس از آن پیشنهاد دهنده اش چه کس و یا کسانی از اصول گرایان هستند چندان اهمیتی ندارد.

مهم آن است که شهردار محترم کنونی با حمایت ضمنی برخی از اصلاح طلبان و یا حداقل سکوت آن ها در این زمینه بر سر کار آمد و اضافه بر آن تعدادی از افراد حاضر در شورای شهر، و "حداقل" چهار نفر که عبارتند از رییس محترم شورا، علی رضا آماره، ندا عبدالله زاده و الهام بارگاهی در محافل رسمی و یا غیر رسمی و به صورت علنی و یا غیرعلنی خود را اصلاح طلب می دانند و این انتخاب هم با حضور آنان صورت گرفته است.

شایان ذکر است که برخی رفتارهای تند با اصلاح طلبان حاضر در میدان حضرت امام (ره) در هنگام جشن پیروزی رییس جمهور روحانی را بسیاری به یاد دارند و از این بابت استاندار و فرماندار وقت را متهم به بی احترامی به مردم می کردند و اکنون نیز همواره آن رفتار را به عنوان خاطراتی تلخ و شیرین به یاد می آورند. این خاطره فراموش نشدنی از استاندار وقت و فرماندارش و همچنین اقدامات عمرانی و "محل و مکان خرید وسایل و امکانات" لازم اعم از ریز و درشت برای انجام کار، دفتری باز ولی "ورق نخورده" در دست مردم بوشهر است که چنانچه استاندار وقت بی توجه به این مسایل، به استقبال "شهروند افتخاری" دست ساخته ی سیاست بازان فرومایه برود، آن دفتر ورق خواهد خورد و سوالاتی بی جواب در جامعه مطرح خواهد کرد که اصلا به سودش نیست. این اقدام نسنجیده ی اعضای اصلاح طلب شورای شهر از یک طرف کارنامه ای بسیار سیاه برای اصلاح طلبان "پیدا و پنهان" در این ماجراست و از طرف دیگر کارنامه ای درخشان و و روشن همچون برف برای احزاب اصولگرا خواهد بود. این جانب به سهم خود به اصلاح طلبان حامی این انتخاب، به دلیل "باخت کامل" "تسلیت" و به اصولگران به سبب "برد کامل"، "تبریک" می گویم.

ریشهر، بازمانده امپراطوری عیلام



ریشهر (بوشهر)، واقع در بخش مرکزی شهرستان بندر بوشهر یکی از آثارهای تاریخی و از نقاط دیدنی استان بوشهر در جنوب ایران است.

«ریشهر» در جنوب شهر بوشهر واقع شده است. قدمت آثار کشف شده آن به هزاره سوم تا هزاره اول پیش از میلاد می‌رسد. آثار مکشوف در سال‌های ۱۸۷۲ تا ۱۸۷۷ میلادی و نتایج اکتشافات باستان شناسان فرانسوی به سرپرستی پزار در سال ۱۹۱۴ میلادی که شامل کتیبه‌های میخی عهد شوتروک ناهونته و آثار بناها و اشیا مفرغی و سفال‌های نقش دار است، نشان می‌دهد که ریشهر از هزاره دوم پیش از میلاد یکی از شهرهای مهم امپراتوری عیلام بوده است. از آجر نوشته‌های عیلامی معلوم می‌شود که این شهر در آن عصر به نام «لیان» خوانده می‌شده است. ظاهراً لیان به سبب موقعیت خاص جغرافیایی یکی از حلقه‌های ارتباطی تمدن‌های شرق و غرب دنیای قدیم بوده است چرا که مرزهای جنوبی فلات ایران به سبب هم جواری با دریا و سایر شرایط جغرافیایی به ساکنان فلات هند اجازه می‌داد که از آب‌های ساحلی، برای ارتباط تجاری با تمدن‌های ایران و دشت بین النهرین استفاده کنند. منطقه ریشهر در تاریخ ۲۴ شهریور ۱۳۱۰ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

قلعه نصوری، یادگار سیراف



قلعه نصوری واقع در شهر بندر طاهری از توابع بخش مرکزی شهرستان کنگان یکی از اثرهای تاریخی و از نقاط دیدنی استان بوشهر در جنوب ایران است.

«قلعه نصوری» در ۲۵۰ کیلومتری خاور استان بوشهر قرار گرفته است. قلعه نصوری به «قلعه شیخ» نیز مشهور بوده است و متعلق به اوایل دوره قاجاریه است. ساخت قلعه به امر شیخ جبار نصوری در حدود ۱۸۰ سال پیش انجام یافته و معمار آن علی اضعر شیرازی بوده است. مصالح به کار رفته، سنگ‌های بزرگ و ملاط آن گل و گچ است. دَر ورودی قلعه از سمت جنوب و رو به خلیج فارس است که دارای دَر بزرگ چوبی با گل میخ و کنده کاری است. بعد از ورودی اصلی یک هشتی بزرگ وجود دارد که دارای هشت طاقچه ساده است. زمانی که انسان از هشتی وارد حیاط بیرونی می‌شود؛ در جبهه شمالی آن یک ردیف پلکان به طبقه دوم منتهی می‌شود و یک درب چوبی ساده، آن را به اندرونی وصل می‌کند. در جبهه باختری نیز یک پلکان به طبقه دوم می‌رود. در این طبقه یک ایوان با ستون‌های سنگی و گچبری‌های جالب وجود دارد. این ایوان از طرف پنج در چوبی به اتاقی راه می‌یابد که باختر آن قرار دارد. در این اتاق یک گچ بری با تزئینات گل و بوته وجود دارد که فاقد هرگونه تزیین است و در جبهه باختری از طریق پلکانی به طبقه دوم راه می‌یابد. این بنا دارای بادگیری همانند بادگیرهای ساختمان‌های ساحلی خلیج فارس است. این بنا ویژگی معماری ساختمان‌های قاجاریه را دارد. قلعه دارای ایوان ستون داری در طبقه دوم می‌باشد. تزیینات گچ بری مربوط به این قسمت است. سبک کار و تراش آن‌ها شبیه ستون‌های بازار وکیل شیراز است. گچ بری‌ها شامل شاخ و برگ گل و بوته، فرشتگان و پرندگانی است که بر رونق و زیبایی قلعه افزوده است.

کوچ رابینسون کروزوئه بوشهر



زنده یاد عبدالرسول جمالی سازنده کلبه درختی در بوشهر کوچ کرد و بخدای خویش پیوست.

عبدالرسول جمالی تنگستانی کارمند بازنشسته شهرداری بوشهر عمری را به نویسندگی و گزارش نویسی گذراند.

در سال ۱۳۴۰، با خواندن مطلبی در مجله خواندنی ها با سرگذشت رابینسون کروزوئه ناخدای انگلیسی که کشتی اش شکسته و خود را به جزیره ای بدون سکنا می رساند و برای خود با چوب و برگ خانه می سازد به این فکر افتاد تا بعد از بازنشستگی، کلبه ای بالای درخت بسازد. او در سال ۱۳۷۰ یعنی ۳۰ سال بعد از خواندن مطلب مجله خواندنی ها و درست چند روز بعد از بازنشستگی، تصمیمش را اجرایی کرد.

مرحوم جمالی کلبه درختی اش را در شش ماه و به گفته خود تنها در واژه «خواستن، توانستن است» ساخته بود. جمالی سقف فلزی و چوبی خانه درختی را برای جلوگیری از ورود باران، «قیرگونی» کرده و بدنه و بخش های چوبی آن را هم با روغن سوخته ماشین و گازوئیل پوشانده تا جلوی ورود زنبورهای سیاه منطقه بوشهر که شبیه زنبور آفریقایی هستند به داخل چوب ها گرفته شود. نهال درخت بمبو را هم که کلبه درختی روی آن جای گرفته پزشکی هندی، به نام دکتر داس به سفارش جمالی از پاکستان به بوشهر آورده و او آن را در حیاط کاشته است. این درخت در کنار درخت نخل داخل حیاط، بلندترین درخت های خانه هستند.

کلبه درختی مرحوم جمالی شبیه کشتی است که بدنه اش به رنگ طوسی است با یک فانوس، دو حلقه لاستیک که درست شبیه تیوپ های نجات کشتی ها است و چراغ چشمک زنی که شب ها روشن می شود و رهگذرها و همسایه ها را متوجه خود می کند تزیین شده. در جلوی دماغه کشتی هم یک نشان «الله» شبیه نشان وسط پرچم ایران کشید شده است.

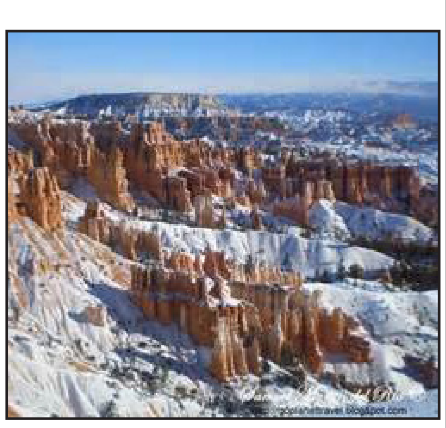
کلبه درختی او دو اتاق دارد که به آن ها کابین می گوید و زیر بنای آن ها پنج متر مربع و ارتفاع شان حدود دو متر است. کابین اول، اتاق نشیمن و استراحت این کلبه است. جایی که او می گوید در آن می خوابد، نماز می خواند، استراحت می کند، خلوت می کند و اگر کسی برای دیدن او و تماشای خانه اش آمده باشد از آن ها پذیرایی می کند. کف این اتاق با موکت سبز رنگ پوشانده و دور تا دور آن هم پشتی های گلدار قرمز چیده شده است. همچنین دور تا دور این اتاق، پنجره های مختلف جای گرفته که نور را از بین برگ های درخت به داخل می آورند.

جمالی دنیا را وداع گفت وکلبه چوبی بالای درختش را در میان بافت زیبای قدیم بوشهر تنها گذاشت. خدایش بیامرزد. روحش شاد.

گنبد نمکی جاشک



گنبد نمکی جاشک یا کوه نمک ناحیه‌ای وسیع و مرتفع از شمال غرب کوه جاشک منتهی‌الیه جنوبی رشته کوه زاگرس، حدفاصل شهرستان دیر و دشتی در استان بوشهر، یکی از بزرگ‌ترین و فعال ترین و زیباترین گنبدهای نمکی ایران و خاورمیانه و از جاذبه‌های طبیعی استان بوشهر است که در بهمن سال ۱۳۸۶ بعنوان اثر طبیعی ملی فسیلی به عنوان یکی از مناطق چهارگانه تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست به ثبت رسید. مهمترین خصوصیات بارز و متفاوت کوه نمکی جاشک به نوع نمکهای این کوه نمکی، گنبدها و غارهای منحصر به فرد، آبشارها، بلورها و ... می‌توان اشاره داشت.



موزه دریانوردی خلیج فارس و کلاه فرنگی



موزه دریا و دریانوردی خلیج فارس، یکی از موزه‌های استان بوشهر و در محله سبزآباد بندر بوشهر می‌باشد.

محل کنونی این موزه که شامل ساختمان کنسولگری و عمارت کلاه فرنگی می‌باشد، در سال ۱۸۵۸ میلادی تأسیس شد و مدتی بعد به مقر دائمی سرکنسولگری انگلستان در بوشهر تبدیل شد. این بنا تا پایان جنگ جهانی دوم در اختیار دولت انگلیس بود تا آن که در سال ۱۹۴۶ میلادی برابر ۱۳۲۵ هجری قمری و بعد از انتقال نمایندگی سیاسی انگلیس به بحرین، این عمارت به دولت ایران تحویل گردید و در اختیار نیروی دریایی ایران قرار گرفت.

در محوطه موزه ۴۰ فروند شناور سطحی و انواع زیرسطحی‌های جنگی دریایی متعلق به دوره‌های مختلف تاریخی از جمله قاجار و کشتی پرسپولیس نگهداری می‌شود. در درون ساختمان کلاه فرنگی که اکنون به طور کامل بازسازی شده است انواع تجهیزات جنگی، مخابراتی، کنترل و هدایت دریایی، پزشکی و ظروف نقره‌ای و سفالینه‌های کشف شده از دورانهای مختلف تاریخی بندر بوشهر می‌باشد.